

Programme 2024 - 2025

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES



Université
de Poitiers

univ-poitiers.fr

EN COUVERTURE



Légende : Radegonde, reine des Francs, ne croit pas aux explications mensongères des gardiens de la prison de Péronne.

Cette illustration de couverture est librement inspirée d'une miniature figurant dans le recueil « Vita Ragundis » par Venance Fortunat (530-610), poète et évêque de Poitiers. Ce précieux manuscrit, daté de 1101, écrit en latin sur parchemin, richement illustré et dont les miniatures ont probablement été peintes par des artistes poitevins, est conservé à la Médiathèque François Mitterrand de Poitiers (Ms — 259-136).

Princesse thuringienne née aux environs de 520 et première Reine des Francs en épousant Clotaire Ier, Radegonde s'enfuit de la cour royale et s'installe à Poitiers pour devenir moniale. Faisant preuve de grande dévotion et d'humilité, elle fonde le monastère Sainte-Croix dont elle restera simple religieuse. À sa mort, le 13 août 587, elle est vénérée en tant que sainte par les Églises catholique et orthodoxe. Elle devient la sainte patronne de la ville de Poitiers et son souvenir est toujours fêté près de 1500 ans plus tard.

Radegonde a marqué l'histoire pour avoir fui le joug d'un époux cruel et brutal et c'est donc en femme libre de son destin qu'elle a consacré sa vie aux pauvres et à la religion. Cette modernité reconnue dans le parcours de Radegonde a permis de tracer un chemin pour toutes les femmes qui ont laissé une empreinte indélébile dans l'Histoire. Ce sont ces parcours exceptionnels de femmes que retrace le programme 2024 — 2025 de l'Université Inter-Âges de Poitiers.

Jean Ferrat chantait « La femme est l'avenir de l'homme ». Nul doute que chacune et chacun s'appropriera cette maxime au fil des diverses conférences qui seront proposées et fera sienne cette citation de Simone Veil : « Aussi longtemps qu'on s'entend, qu'on partage, on vit ensemble. » Qu'elles soient combattantes, résistantes, soignantes, écrivaines, libres ou entravées, célèbres ou anonymes : « Place aux Femmes ! ».

Pour le Comité de pilotage : Pascale Lucquiaud & Didier Pierron
Merci à Florent Palluault, responsable du pôle Collections de conservation à la médiathèque François-Mitterrand

UN DISPOSITIF ESSENTIEL POUR LA DIFFUSION DES CONNAISSANCES

Diffuser et partager les sciences, ses démarches et ses avancées est l'une des missions que l'Université de Poitiers mène depuis plusieurs années. L'Université Inter-Âges, avec plus de 700 auditeurs en 2023 - 2024, conforte ainsi la démarche stratégique Science Avec et Pour la Société. Établie au sein de la Direction de la Recherche et de l'Innovation (DRInnov) à l'hôtel Chaboureaud, l'UIA s'affirme comme un dispositif majeur dans la transmission des connaissances, essaimant, grâce au dispositif Chemins de Partage dans de nombreux établissements accueillant des pensionnaires, dans plusieurs communes de la Vienne, au centre pénitentiaire de Poitiers-Vivonne.

En mai dernier, j'ai inauguré l'espace muséal de l'Université à l'hôtel Chaboureaud, présentant les différents domaines de recherche des 37 laboratoires de l'Université, offrant une vitrine de l'Université ouverte sur la cité. Certains d'entre vous ont été les premiers visiteurs de ce lieu, profitant aussi d'une expérience unique dans l'escape-game qui présente quelques-uns des objets des collections patrimoniales de l'Université. À la rentrée 2024, une nouvelle action joignant des chercheurs et des artistes, Le Chab'aret des sciences, sera proposée dans ce lieu, les premiers jeudi de chaque mois. Laissez-vous tenter, seul ou en groupe.

Le programme 2024-2025 de l'UIA fait la Place aux femmes ! Près d'une vingtaine de conférences sont consacrées à des femmes célèbres ou anonymes, à leur condition de vie, de travail... à différentes périodes de l'histoire. La programmation reste variée et surprenante, gage de satisfactions partagées. Vous retrouverez ainsi des conférenciers fidèles à l'UIA, mais aussi de nouveaux intervenants.

Le service Science et Société de la Direction de la Recherche et de l'Innovation et particulièrement Samuel Moreau et Isabelle Champain ainsi que les membres du Comité de pilotage s'investissent pleinement pour partager la science et les connaissances à tous et toutes, qu'ils en soient ici remerciés.

Votre fidélité à l'UIA et à l'Université de Poitiers est notre plus efficace carte de visite. Vous êtes les meilleurs promoteurs de l'attractivité de notre établissement, de ses laboratoires, de ses formations auprès des lycéens en recherche d'orientation, des adultes en reprise d'études, ou des nouveaux auditeurs avides d'apprendre et de comprendre. Je compte sur vous.

Virginie LAVAL, présidente de l'université de Poitiers

SOMMAIRE

Message de la Présidente :	p. 3
Calendrier annuel des conférences :	p. 4
Programme :	p. 6
Inscription et fonctionnement de l'UIA :	p. 53
Plan du Campus :	p. 58

**Directrice de publication : Virginie Laval,
Présidente de l'Université de Poitiers**

**Programme préparé par le Comité
de pilotage et Samuel Moreau**

Conception : Alix Dufossé



CALENDRIER DES CONFÉRENCES

2024

AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE
1 Je	1 Di	1 Ma ●	1 Ve TOUSSAINT	1 Di
2 Ve	2 Lu	2 Me ●	2 Sa	2 Lu ●
3 Sa	3 Ma	3 Je ●	3 Di	3 Ma ●
4 Di	4 Me	4 Ve	4 Lu ●	4 Me ●
5 Lu	5 Je	5 Sa	5 Ma ●	5 Je ●
6 Ma	6 Ve	6 Di	6 Me ●	6 Ve
7 Me	7 Sa	7 Lu ●	7 Je ●	7 Sa
8 Je	8 Di	8 Ma ●	8 Ve	8 Di
9 Ve	9 Lu	9 Me ●	9 Sa	9 Lu ●
10 Sa	10 Ma	10 Je ●	10 Di	10 Ma ●
11 Di	11 Me	11 Ve	11 Lu ARMISTICE	11 Me ●
12 Lu	12 Je	12 Sa	12 Ma ●	12 Je ●
13 Ma	13 Ve	13 Di	13 Me ●	13 Ve
14 Me	14 Sa	14 Lu ●	14 Je ●	14 Sa
15 Je ASSOMPTION	15 Di	15 Ma ●	15 Ve	15 Di
16 Ve	16 Lu	16 Me ●	16 Sa	16 Lu
17 Sa	17 Ma	17 Je ●	17 Di	17 Ma
18 Di	18 Me	18 Ve	18 Lu ●	18 Me
19 Lu	19 Je ●	19 Sa	19 Ma ●	19 Je
20 Ma	20 Ve	20 Di	20 Me ●	20 Ve
21 Me	21 Sa	21 Lu	21 Je ●	21 Sa
22 Je	22 Di	22 Ma	22 Ve	22 Di
23 Ve	23 Lu ●	23 Me	23 Sa	23 Lu
24 Sa	24 Ma ●	24 Je	24 Di	24 Ma
25 Di	25 Me ●	25 Ve	25 Lu ●	25 Me NOEL
26 Lu	26 Je ●	26 Sa	26 Ma ●	26 Je
27 Ma	27 Ve	27 Di	27 Me ●	27 Ve
28 Me	28 Sa	28 Lu	28 Je ●	28 Sa
29 Je	29 Di	29 Ma	29 Ve	29 Di
30 Ve	30 Lu ●	30 Me	30 Sa	30 Lu
31 Sa		31 Je		31 Ma

2025

JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL	MAI
1 Me JOUR DE L'AN	1 Sa	1 Sa	1 Ma ●	1 Je FÊTE DU TRAVAIL
2 Je	2 Di	2 Di	2 Me ●	2 Ve
3 Ve	3 Lu ●	3 Lu	3 Je ●	3 Sa
4 Sa	4 Ma ●	4 Ma	4 Ve	4 Di
5 Di	5 Me ●	5 Me	5 Sa	5 Lu ●
6 Lu	6 Je ●	6 Je	6 Di	6 Ma ●
7 Ma	7 Ve	7 Ve	7 Lu ●	7 Me ●
8 Me	8 Sa	8 Sa	8 Ma ●	8 Je VICTOIRE 1945
9 Je	9 Di	9 Di	9 Me ●	9 Ve
10 Ve	10 Lu ●	10 Lu ●	10 Je ●	10 Sa
11 Sa	11 Ma ●	11 Ma ●	11 Ve	11 Di
12 Di	12 Me ●	12 Me ●	12 Sa	12 Lu ●
13 Lu ●	13 Je ●	13 Je ●	13 Di	13 Ma ●
14 Ma ●	14 Ve	14 Ve	14 Lu ●	14 Me ●
15 Me ●	15 Sa	15 Sa	15 Ma ●	15 Je ●
16 Je ●	16 Di	16 Di	16 Me ●	16 Ve
17 Ve	17 Lu ●	17 Lu ●	17 Je ●	17 Sa
18 Sa	18 Ma ●	18 Ma ●	18 Ve	18 Di
19 Di	19 Me ●	19 Me ●	19 Sa	19 Lu ●
20 Lu ●	20 Je ●	20 Je ●	20 Di	20 Ma ●
21 Ma ●	21 Ve	21 Ve	21 Lu	21 Me ●
22 Me ●	22 Sa	22 Sa	22 Ma	22 Je ●
23 Je ●	23 Di	23 Di	23 Me	23 Ve
24 Ve	24 Lu	24 Lu ●	24 Je	24 Sa
25 Sa	25 Ma	25 Ma ●	25 Ve	25 Di
26 Di	26 Me	26 Me ●	26 Sa	26 Lu
27 Lu ●	27 Je	27 Je ●	27 Di	27 Ma
28 Ma ●	28 Ve	28 Ve	28 Lu	28 Me
29 Me ●		29 Sa	29 Ma	29 Je ASCENSION
30 Je ●		30 Di	30 Me	30 Ve
31 Ve		31 Lu ●		31 Sa

DES CONFÉRENCES RICHES ET VARIÉES

Tout au long de l'année, le service "Sciences et société" de la direction de la recherche et de l'innovation propose des temps de rencontres et d'échanges autour des sciences et du monde de la recherche.

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine (21 et 22 septembre 2024), venez découvrir les lieux historiques de l'université ainsi que certaines collections remarquables.

Rencontrez celles et ceux qui font la recherche, au travers d'ateliers scientifiques, ludiques et pédagogiques lors de la Fête de la science (du 4 au 14 octobre 2024).

Découvrez la richesse des sujets de recherche de l'université de Poitiers et de l'ISAE-ENSMA dans le cadre du concours Ma thèse en 180 secondes (18 février 2024).

Déambulez dans l'espace Chaboureau, ouvert les 1ers mercredis après-midi du mois (hors vacances scolaires), véritable cabinet de curiosités fourmillant d'objets scientifiques issus des collections patrimoniales de l'université.

Le temps d'une pause déjeuner pas comme les autres, laissez vous surprendre par le Chab'aret des sciences, la pause art et sciences de l'espace Chaboureau (tous les 1ers jeudi du mois, hors vacances scolaires).

Enfin, environ 115 conférences sont au programme cette année à l'UIA. Tout en conservant une grande diversité de thèmes (histoire, littérature, sciences, arts, médecine, droit, géopolitique...), l'année universitaire s'articule autour du fil rouge Place aux femmes ! ce qui permet d'aborder un même sujet sous différentes facettes. D'autres thématiques figurent dans la programmation : les Médicales, les Cycles cinéma, les Mardis de l'Europe, Résistance et occupation, Écrivaines en Poitou, Conflits d'hier et d'aujourd'hui.

Attention, les amphis où se déroulent les conférences seront indiqués au fur et à mesure.

SEPTEMBRE

JEUDI 19 SEPTEMBRE — CÉRÉMONIE DE RENTRÉE À 14 H 00

AMPHI 600 - BÂTIMENT A1

PLACE AUX FEMMES ! • Figures de femmes dans les camps d'Auschwitz

Annette WIEVIORKA

Historienne - Directrice honoraire au CNRS, Vice-présidente du Conseil supérieur des archives - Paris

Nous évoquerons ensemble quelques-unes des grandes figures de femmes déportées à Auschwitz dans le convoi du 24 janvier 1943, celui de Charlotte Delbo, Adelaïde Hautvalet Danièle Casanova.



LUNDI 23 SEPTEMBRE — 14 H 30

MÉDICALES • Le diabète : un problème majeur de santé publique. Quelles sont ses conséquences ? Comment le dépister ? Comment le traiter ?

Xavier PIGUEL

Professeur des universités - Praticien hospitalier - Chef du service endocrinologie, diabétologie, nutrition
Université et CHU de Poitiers

Le diabète est une maladie chronique qui se déclare lorsque le pancréas ne produit pas suffisamment d'insuline (diabète de type 1), ou lorsque l'organisme n'est pas capable d'utiliser efficacement l'insuline qu'il produit (diabète de type 2). En 2021, en France, le diabète traité par médicaments était estimé à 5,4 % de la population, soit 3,6 millions de personnes.

Des facteurs génétiques sont très souvent associés à d'autres facteurs de risque environnementaux tels que l'alimentation déséquilibrée, le manque d'activité physique et la sédentarité, le surpoids ou l'obésité. En cas de mauvais contrôle de la maladie, il peut entraîner des complications graves à long terme. La maladie accélère en effet l'athérosclérose, à l'origine d'infarctus du myocarde, d'AVC ou d'artérites des membres inférieurs.

Il existe heureusement des traitements efficaces, qu'ils soient médicamenteux, voire chirurgicaux, avec une place grandissante pour les nouvelles technologies et l'intelligence artificielle. Des stratégies de prévention de la maladie sont également désormais possibles.

MARDI 24 SEPTEMBRE — 14 H 30

Géopolitique de la Chine • Une nouvelle thalassocratie (1/2)

Hugues EUDELIN

Officier de marine honoraire - Docteur en histoire

Au début du XIX^e siècle, la Chine était le pays le plus riche au monde. Incapable de se moderniser, l'empire, puis la république vont connaître une longue phase de déclin jusqu'à la mort de Mao Zedong. Pour réaliser le rêve chinois, redevenir la puissance de 1^{er} rang qu'elle était avant le « siècle d'humiliation » et assurer la croissance économique nécessaire à son développement, la Chine, pour la première fois de son histoire, veut privilégier la mer.

MERCREDI 25 SEPTEMBRE — 14 H 30**Du perchoir au plateau, la présidence des assemblées parlementaires****Dominique BREILLAT**

Professeur émérite des universités en droit public - Doyen honoraire de la faculté de droit - Université de Poitiers

Le fonctionnement des parlements est intimement lié au rôle de celles et ceux qui les président. Si le modèle a pu être le speaker britannique, il est intéressant de connaître la situation en France et dans d'autres démocraties.

JEUDI 26 SEPTEMBRE — 14 H 30**Les larmes : toute une histoire****Claudine CHEVALLIER**

Enseignante honoraire en philosophie, classes préparatoires et ISG - Paris

Qui fera l'histoire des larmes ? Cette question, Roland Barthes la pose dans *Fragments d'un discours amoureux* et elle s'inscrit dans la complexe histoire des émotions. Cette conférence présentera les différentes appréhensions et représentations des larmes liées au contexte historique et civilisationnel.

Admirées, sollicitées, tolérées ou moquées, voire stigmatisées, les larmes témoignent des émotions singulières et/ou collectives, mais révèlent également le regard social et politique porté sur elles.

LUNDI 30 SEPTEMBRE — 14 H 30**MÉDICALES • Mécanismes de l'équilibre et prévention de la chute****Romain TISSERAND**

Maître de conférences en biomécanique - Université de Poitiers

Nous mouvoir à travers le monde est l'une des grandes joies de notre vie et aussi une des fonctions principales de notre corps. Mais, quel que soit le mouvement que nous effectuons, nous sommes naturellement attirés vers le centre de la Terre par la gravité qui, si elle n'est pas bien prise en compte, nous entraîne vers le sol, et nous chutons. Pour éviter de chuter, nous mobilisons de nombreux mécanismes qui participent à ce que l'on appelle l'équilibre.

Mais qu'est-ce que l'équilibre ? À travers des notions scientifiques tirées des neurosciences et de la biomécanique, nous explorerons ensemble cette définition, pour en tirer des recommandations pour la prévention du risque de chuter.

OCTOBRE**MARDI 1^{ER} OCTOBRE — 14 H 30****Géopolitique de la Chine • Une nouvelle thalassocratie (2/2)****Hugues EUDELIN**

Officier de marine honoraire - Docteur en histoire

En 1978, le président Deng Xiaoping, suivi par ses successeurs, a ouvert le pays au commerce mondial par ses ports, lui permettant un succès économique fantastique qui tend cependant à s'essouffler. C'est pourquoi le Président Xi Jinping a annoncé en 2013 « l'initiative de la ceinture et de la route » dont la principale composante est la « route maritime de la soie du XXI^e siècle ».

Pour protéger ses intérêts et ses nombreux expatriés, la Chine se dote aussi de forces maritimes équilibrées, puissantes et diversifiées, capables de maîtriser ses approches maritimes et d'intervenir partout dans le monde. Elles connaissent un essor prodigieux qui ne ralentit pas. En 2016, elles ont dépassé l'US Navy en nombre d'unités. Faut-il s'en inquiéter ?

MERCREDI 2 OCTOBRE — 14 H 30**La consultation médicale par lettres au XVIII^e siècle****Isabelle ROBIN**

Maîtresse de conférences en histoire moderne - Paris Sorbonne Université

Nous avons de plus en plus l'habitude de consulter des médecins à distance. Si la pandémie de Covid a permis de généraliser cette pratique, elle n'est cependant pas entièrement nouvelle. Jusqu'au XVIII^e siècle, demander un avis par lettre et recevoir une consultation écrite d'un médecin était chose commune. Certains praticiens de renom étaient sollicités par des personnes malades qui souhaitaient avoir un deuxième avis ou après un échec thérapeutique.

Etienne François Geoffroy, médecin parisien actif entre 1712 et 1731, a ainsi échangé avec plus de 400 patients à distance, répondant à leurs questions, énonçant un avis médical et prescrivant les remèdes et le régime de vie adaptés à chacun. Cette correspondance permet de s'intéresser aux codes et contraintes de la consultation à distance, mais aussi aux relations établies, entre soumission et négociation thérapeutique.

JEUDI 3 OCTOBRE — 14 H 30**Effets des îlots de chaleur urbains sur le Vivant****Sophie BELTRAN BECH**

Maîtresse de conférences en biologie, écologie et évolution - Université de Poitiers

Des périodes de chaleur accablante, plus longues, plus fréquentes et plus intenses sont l'une des principales conséquences des changements climatiques. Dans ce contexte les milieux urbains connaissent une augmentation globale de leur température par rapport aux espaces environnants et voient apparaître de plus en plus de zones où les températures augmentent, créant ainsi des îlots de chaleur urbains (ICU). Ces ICU révèlent d'ailleurs des écarts de températures proches de ceux attendus par certains scénarii climatiques du GIEC. Les études que nous réalisons actuellement sur les ICU et les résultats nouvellement acquis sur leurs effets sur le Vivant incluant l'humain, ont pour objectif sous-jacent l'identification de solutions et ce, au service des territoires.

LUNDI 7 OCTOBRE — 14 H 30**MÉDICALES • La conservation des greffons en transplantation d'organe
Défis posés par l'ischémie reperfusion et solutions proposées par la recherche poitevine****Raphaël THUILLIER**

Maître de conférences en médecine - Praticien hospitalier - Université et CHU de Poitiers

La transplantation est la thérapie de choix pour les malades souffrant de défaillance terminale d'organes. Cependant, la carence de greffons incite les transplantateurs à sélectionner des donneurs aux organes de plus en plus fragiles, imposant une remise en question des techniques de conservation. Une équipe INSERM de Poitiers travaille depuis plus de 20 ans à des solutions pharmacologiques et techniques pour pallier aux difficultés posées par ces nouveaux donneurs, notamment en étudiant le mécanisme pathologique central de la conservation : l'ischémie reperfusion. Cette conférence exposera les bases de ces problèmes et les solutions proposées par l'équipe de cette unité.

MARDI 8 OCTOBRE — 14 H 30**Aux sources antiques de La Fontaine****Estelle DEBOUY**

Professeure agrégée en langues anciennes et humanités numériques - Université de Poitiers

« Le loup et l'agneau », « Le corbeau et le renard », « La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf », etc. Si on connaît, parfois par cœur, ces fables de La Fontaine, on sait peut-être moins qu'elles n'ont pas été imaginées de toutes pièces par notre fabuliste. Il s'est largement inspiré de ses prédécesseurs grec et latin, Ésope et Phèdre. Que leur doit-il ? Quelle est donc son originalité propre ? Peut-on dire qu'il a réinventé le genre littéraire de la fable ? Après avoir retracé l'histoire de cet héritage, nous passerons de la théorie à la pratique en nous intéressant à quelques-unes de ces fables. Nous montrerons comment La Fontaine a mis en œuvre ce qu'il énonçait dans sa préface lorsqu'il écrivait : « J'ai considéré que, ces fables étant sues de tout le monde, je ne ferais rien si je ne les rendais nouvelles par quelques traits qui en relevassent le goût. »

MERCREDI 9 OCTOBRE — 14 H 30**Le bonheur d'être petit****Françoise THIBAUT**

Professeure émérite des universités en droit public - Université de Poitiers

Nous ouvrirons un œil sur les « petits États » par leur surface et leur population et nous évoquerons la géopolitique moderne, en partant des 3 « opulents » modèles d'Europe : Suisse, Grand-Duché de Luxembourg, Liechtenstein, puis les Nordiques, les Baltiques, ainsi que Malte, Gibraltar, l'Irlande et leurs extensions dans le monde, souvent avec une modélisation originale : Singapour, Brunei, Nouvelle-Zélande...

JEUDI 10 OCTOBRE — 14 H 30 — Dans la cadre de la fête de la science**L'Histoire, miroir du futur des littoraux balnéaires (XVI^e-XXI^e siècles) ?****Thierry SAUZEAU**

Professeur des universités en histoire moderne - Université de Poitiers

Qui n'a jamais rêvé d'une villa « vue sur la mer » ou d'une résidence « les pieds dans l'eau » ? Ces expressions actuelles - et commerciales - du désir de rivage cher à l'historien Alain Corbin se confrontent aujourd'hui aux désordres climatiques et à leurs conséquences. La conférence proposera des regards croisés sur l'état de la recherche : météo, océans, côtes « en danger », vie sur le littoral - il n'y a pas si longtemps - et réalités actuelles. À cette occasion, le programme « Poitevins maritimes » proposera de collecter vos témoignages sur vos expériences du littoral, en vue d'une exposition et d'une enquête sur les résidents saisonniers, en qui sommeillent souvent des résidents permanents.

LUNDI 14 OCTOBRE — 14 H 30**MÉDICALES • E - santé, quand le patient connecté se donne le pouvoir d'agir****Xavier MOINIER**

Maître de conférences en économie - Université de Poitiers

La multiplication des usages des smartphones, tablettes et ordinateurs par des patients « connectés » accompagne le développement de la e-santé. Le malade veut échanger plus activement avec son praticien sur les médicaments qu'il lui délivre, sur l'observance de son traitement et plus largement sur l'accompagnement dans la prise en charge de sa pathologie.

En parallèle, le patient va être incité par les pouvoirs publics à se soigner en responsabilité en pratiquant l'automédication. La prise en compte de ses nouvelles pratiques qui questionnent les us et coutumes du monde médical doit permettre une amélioration de la prise en charge du patient. Pour autant, le malade est-il plus engagé de son parcours de soins ? Se donne-t-il le pouvoir d'agir ?

MARDI 15 OCTOBRE — 14 H 30**MARDIS DE L'EUROPE • La Hongrie à la présidence du Conseil de l'Union européenne****Ambassade de Hongrie en France**

Du 1^{er} juillet au 31 décembre 2024, la Hongrie assurera la présidence du Conseil de l'Union européenne. Dernier pays du trio Espagne-Belgique-Hongrie à prendre la présidence, la Hongrie devra continuer les travaux engagés, notamment sur la compétitivité mondiale de l'UE, une transition écologique et numérique juste et équitable et la défense des intérêts de l'UE au sein des coopérations internationales. Découvrez-en plus sur le programme de la Hongrie au Conseil de l'UE et les liens entre le pays et l'Union européenne.

MERCREDI 16 OCTOBRE — 14 H 30**PLACE AUX FEMMES ! • Empreintes féminines. Le livre et ses lectrices****Anne-Sophie TRAINEAU - DUROZOY**

Conservatrice des bibliothèques - Université de Poitiers

À l'occasion de la réouverture de La Ruche fin 2023, les bibliothèques de l'Université de Poitiers ont organisé l'exposition « Empreintes. Le livre et ses lecteurs hier et aujourd'hui ». Elle invitait le visiteur à découvrir les continuités, plus que les ruptures, dans les pratiques d'appropriation du livre depuis la fin du XV^e siècle : Matériaux et objets — Le livre détourné, instruments d'étude — Le livre enrichi, images de soi — Le livre en représentation, lieux d'intimité — Le livret reflet de soi et objets de détériorations — Le livre négligé.

Cette conférence propose une visite guidée virtuelle de l'exposition, en mettant l'accent sur les traces laissées par les femmes dans les documents.

JEUDI 17 OCTOBRE — 14 H 30**PLACE AUX FEMMES ! • Les femmes du Poitou dans la Seconde Guerre mondiale****Isabelle SOULARD**

Auteure et professeure d'histoire et géographie du secondaire - Poitiers

Nous évoquerons l'attitude et la place des femmes lors du départ des hommes à la guerre ou du retour des réfugiés. Leur vie au quotidien, la peur, le rationnement, etc. Mais nous aborderons aussi leur participation à la collaboration et à la résistance.

NOVEMBRE**LUNDI 4 NOVEMBRE — 14 H 30****MÉDICALES • Les maladies de l'hiver : peut-on les prévenir, peut-on les soigner ?****France ROBLOT**

Professeure des universités - Praticienne hospitalière - Cheffe du service maladies infectieuses et tropicales Université et CHU de Poitiers

Les maladies de l'hiver sont essentiellement dues à des virus ou à des bactéries. Les mesures de prévention qui regroupent les mesures barrières et la vaccination sont surtout efficaces vis-à-vis des virus. En revanche, il existe peu de médicaments ayant une activité antivirale satisfaisante, donc les efforts doivent porter sur la prévention. Vis-à-vis des bactéries, si les mesures de prévention sont un peu moins efficaces, il existe néanmoins des antibiotiques capables de les traiter. Donc, en ce qui concerne les infections bactériennes, même si la vaccination reste une arme importante, nos efforts doivent porter sur le bon usage des antibiotiques afin d'en préserver l'efficacité.

MARDI 5 NOVEMBRE — 14 H 30**PLACE AUX FEMMES ! • First Ladies : des femmes à la Maison-Blanche****Thomas CONSTANTINI**

Historien spécialiste des États-Unis d'Amérique

Le terme *First Lady* désigne aux USA « l'hôtesse de la Maison-Blanche ». La fonction, qui n'a jamais été officiellement définie, est traditionnellement dévolue à l'épouse du Président. Femmes jouant les seconds rôles, mais mises au premier plan, les First Ladies ont souvent su acquérir une influence bien réelle et utiliser leur position pour accompagner et même impulser les évolutions de la société américaine.

MERCREDI 6 NOVEMBRE — 14 H 30**PLACE AUX FEMMES ! • Quatre femmes pour tempérer le climat****Armel PRIEUR**

Ingénieur retraité - Institutions de l'Union européenne

Cette conférence retracera le parcours de quatre femmes exemplaires dans leurs combats dont le rôle a été essentiel pour tenter de protéger le climat de la planète : Donella Meadows, créatrice du système des « douze leviers », Valérie Masson-Delmotte, paléoclimatologue, présidente du Groupe 1 du GIEC, Heïdi Sevestre, glaciologue et enfin Greta Thunberg, créatrice du mouvement « Friday for future ». Nous chercherons ensemble à expliquer pourquoi ces femmes ont été moins visibles que leurs homologues masculins comme Denis Meadows ou Jean Jouzel.

JEUDI 7 NOVEMBRE — 14 H 30

ÉCRIVAINES EN POITOU • Radegonde, Madeleine, Flandrine, Fortunée...
Quelques écrivaines du Centre-Ouest, depuis les temps mérovingiens jusqu'au premier Empire

Nicole PELLEGRIN

Historienne - Chargée de recherches honoraire - Institut d'histoire moderne et contemporaine
 CNRS, ENS - Paris

Dans son *Dictionnaire des femmes célèbres par leurs écrits* (Paris, 1804), la poétesse niortaise Fortunée Briquet (1782-1815) présente la vie et les œuvres de 564 écrivaines francophones, dont une trentaine appartient aux pays d'entre Loire et Gironde.

Les conditions de fabrication de ce livre et l'analyse de son contenu permettent de lever le voile sur un grand nombre d'autrices aujourd'hui méconnues et sur les processus d'invisibilisation dont elles ont souffert jusqu'il y a peu. À la suite, trois de ces autrices et leurs cénacles particuliers feront l'objet de conférences spécialisées.

JEUDI 7 NOVEMBRE — 16 H 30

CYCLE CINÉMA • Le renouveau de la comédie romantique hollywoodienne (1980-2000) (1/5)

Gilles MENEGALDO

Professeur émérite des universités en littérature américaine et cinéma - Université de Poitiers

Ce cycle prolonge les interventions de l'an dernier sur la comédie hollywoodienne des années 50-60. Il s'agit d'examiner les modes de la renaissance d'un genre établi qui dans les années 80 fait peau neuve, s'adaptant à de nouveaux contextes sociaux et familiaux. Nous étudierons, en particulier, la manière dont les discours culturels récents sur le genre (gender) et la sexualité ont contribué à l'évolution des thèmes et structures de la comédie romantique. Ce cycle sera illustré par des analyses de films connus comme *Annie Hall* (1977), *Peggy Sue Got Married* (1986), *Working Girl* (1988), *Crimes et délits* (1989), *When Harry Met Sally* (1989), *Sleepless in Seattle* (1993), *French Kiss* (1995), *You've Got Mail* (1998).

MARDI 12 NOVEMBRE — 14 H 30

La descente à Noirmoutier (juillet 1674)

Bernard PENISSON

Professeur agrégé honoraire en histoire

Qui de nous n'a pas fredonné un jour, le long d'un sentier de randonnée, l'idyllique refrain de cette chanson de marche des armées de Louis XIV : «Auprès de ma blonde, qu'il fait bon dormir»? Quel événement en fut à l'origine? Serait-ce la descente hollandaise dans l'île de Noirmoutier en 1674, il y a 350 ans? En effet, selon l'adage des stratégestes : «Si vous ne vous intéressez pas à la guerre, la guerre s'intéresse à vous».

L'île de Noirmoutier en sait quelque chose, avec les raids dévastateurs des Romains, des Saxons, des Sarrasins, des Vikings, des Anglais, des Espagnols et des Hollandais. Mais qu'est-ce qui a bien pu amener ces Bataves bâtisseurs de polders à débarquer sur cette île «au péril de la mer»?

MERCREDI 13 NOVEMBRE — 14 H 00

THÉÂTRE AUDITORIUM DE POITIERS (TAP)

RENCONTRES MICHEL FOUCAULT • L'engagement des intellectuels et des artistes

Laurence LETURMY

Professeure des universités en droit privé et sciences criminelles - Université de Poitiers

Didier VEILLON

Professeur des universités en histoire du droit et des institutions - Université de Poitiers

Frédéric Chauvaud animera une table ronde autour notamment de l'engagement de Robert Badinter. Le programme complet des *Rencontres Michel Foucault* vous sera communiqué par nos soins.

JEUDI 14 NOVEMBRE — 14 H 00

THÉÂTRE AUDITORIUM DE POITIERS (TAP)

RENCONTRES MICHEL FOUCAULT • Accueillir, assister, protéger. Aux côtés des victimes de traumatismes et de violences

Alexia DELBREIL

Psychiatre - Médecin légiste - CHU de Poitiers

Mélanie VOYER

Psychiatre - CH Henri Laborit - Poitiers

Professionnelles de soin, deux femmes témoignent de leurs engagements professionnels auprès des victimes de violences et de traumatismes. Le programme complet des *Rencontres Michel Foucault* vous sera communiqué par nos soins.

JEUDI 14 NOVEMBRE — 16 H 30

CYCLE CINÉMA • Le renouveau de la comédie romantique hollywoodienne (1980-2000) (2/5)

Gilles MENEGALDO

Professeur émérite des universités en littérature américaine et cinéma - Université de Poitiers

2^e conférence du cycle. Présentation P. 14

LUNDI 18 NOVEMBRE — 14 H 30**MÉDICALES • Épilepsie : comment peut-elle se manifester tout au long de la vie ? Comment la traiter ?****Véronique STAL**

Docteur en neurologie - CHU de Poitiers

L'épilepsie est une affection neurologique touchant plus de 600 000 patients en France, surtout les enfants, adolescents et personnes âgées. Cette affection se manifeste par des épisodes paroxystiques qu'on appelle des crises d'épilepsie. Imprévisible, cette maladie est un véritable handicap social et professionnel. Les causes en sont très variées. Au cours des siècles, cette affection a suscité bien des fantasmes et des tabous qui expliquent l'ostracisme dont sont encore victimes les malades. Bien que de nombreux progrès aient été faits dans le développement de médicaments antiépileptiques, 30 % des patients continuent à faire des crises. D'autres alternatives thérapeutiques peuvent alors être proposées.

MARDI 19 NOVEMBRE — 14 H 30**Enjeux et défis de l'agriculture française****Grégory PLANTET**

Sous-directeur de la Chambre d'Agriculture de la Vienne Mignaloux-Beauvoir

Depuis quelques années, l'agriculture française doit faire face à des enjeux majeurs prenant en compte une adaptation nécessaire aux changements climatiques, aux modèles de production adaptés à l'évolution des normes environnementales, aux réglementations européennes prégnantes, aux prix de vente sous pression. Dans ce contexte, les Chambres d'Agriculture jouent un rôle essentiel à l'accompagnement de proximité des agriculteurs. La conférence présentera les rôles et missions des Chambres d'Agriculture et fera un point d'actualité sur l'évolution et les défis de la filière agricole sur le département de la Vienne.

MERCREDI 20 NOVEMBRE — 14 H 30**ÉCRIVAINES EN POITOU • Écritures féminines : les abbesses en Poitou au XVII^e siècle****Antoine COUTELLE**

Enseignant du secondaire en histoire-géographie - Académie de Poitiers

La période qui s'ouvre à l'issue des guerres de Religion voit émerger des figures féminines qui font exception. Durant la première moitié du XVII^e siècle, dans un espace compris entre Loire et Gironde, les personnalités d'Antoinette d'Orléans-Longueville, de Jeanne de Bourbon-Lavedan, de Flandrine de Nassau ou de Catherine de la Trémouille ont en commun d'être issues de la haute aristocratie et de diriger, voire de fonder, des communautés religieuses. Ces abbesses sont des administratrices, des gestionnaires, des guides spirituelles, des directrices de conscience et, pour remplir tous ces rôles, des femmes qui écrivent. Les textes qu'elles produisent et qui nous sont parvenus permettent de questionner leurs pratiques d'écriture et d'interroger les relations entre ces pratiques, leurs positions sociales et leur(s) identité(s).

JEUDI 21 NOVEMBRE — 14 H 30**CYCLE CINÉMA • Une histoire du box-office en France****Thierry Laurentin-Autain**

Distributeur de films - Directeur des Ventes - Gaumont SA

Lors de cette conférence, nous observerons comment les succès du cinéma français parlent de notre société, comment celle-ci infuse les sujets des films et comment ces derniers font évoluer les mentalités. Des « *Enfants du Paradis* » à « *La Grande Vadrouille* » et à « *Bienvenue chez les Ch'tis* », et de « *Intouchables* » à « *Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu* », d'énormes blockbusters tricolores en sont des exemples.

LUNDI 25 NOVEMBRE — 14 H 30**MÉDICALES • L'insuffisance cardiaque chronique.****Comment la reconnaître ? Comment la surveiller ? Comment la traiter ?****Benoît LEQUEUX**

Docteur en cardiologie - Responsable de l'unité de prévention cardiaque - CHU de Poitiers

Le terme « insuffisance cardiaque » ne signifie pas que le cœur a arrêté de pomper, mais plutôt que le muscle cardiaque n'est plus capable de pomper le sang de façon efficace ou suffisante pour répondre aux besoins du corps. Par conséquent, les symptômes sont la sensation de fatigue, le manque d'énergie, l'essoufflement et l'organisme fait de la rétention d'eau. En France, l'insuffisance cardiaque toucherait 2,3 % de la population française adulte et 10 % des personnes de plus de 70 ans, soit plus d'un million de personnes.

L'insuffisance cardiaque est une pathologie progressive. Il y a différentes options thérapeutiques qui pourront ralentir la progression de la maladie, renforcer l'efficacité du cœur et améliorer la qualité de vie. Ces options vont du changement de mode de vie jusqu'à la chirurgie cardiaque.

MARDI 26 NOVEMBRE — 14 H 30**MARDIS DE L'EUROPE • 20 ans après le plus grand élargissement de l'Union européenne****Modérateur : Dominique Breillat**

En 2004, dix pays ont intégré l'Union européenne : Chypre, la République Tchèque, l'Estonie, la Hongrie, la Lettonie, la Lituanie, Malte, la Pologne, la Slovaquie et la Slovénie. Avec leurs histoires et leurs cultures politiques différentes, chacun de ces pays a considéré l'entrée dans l'UE comme une opportunité historique. Découvrez le bilan de ces pays après 20 ans d'adhésion. La présidente de la Commission européenne lors de son discours sur l'état de l'Union a relancé le processus de l'élargissement. Quelles sont les perspectives pour les prochains élargissements notamment pour l'Ukraine, la Moldavie, les pays des Balkans ?

MERCREDI 27 NOVEMBRE — 14 H 30

ÉCRIVAINES EN POITOU • **Madeleine et Catherine Des Roches : deux écrivaines sur le chemin de l'émancipation au XVI^e siècle**

Anne DEBROSSE

Maîtresse de conférences en langues et littératures anciennes - littérature française - littératures comparées
Université de Poitiers

Qui connaît aujourd'hui celles qu'on a appelées les « Dames Des Roches » ? Quelques rares spécialistes. Pourtant, elles ont connu la gloire littéraire, animant un salon à Poitiers et publiant trois volumes d'œuvres. Pourtant, elles ont continué à être célébrées après leur mort, avant de connaître le sort de bien des écrivaines : l'oubli. Elles constituent un cas exceptionnel dans la quête d'émancipation que bien des femmes ont menée de façon plus ou moins heureuse au XVI^e siècle, car elles l'ont poussée à un degré peu commun.

JEUDI 28 NOVEMBRE — 14 H 30

Le choc « Altamira ». Raisons et enjeux d'une résistance

Philippe GROSOS

Professeur des universités en philosophie - Université de Poitiers

La grotte d'Altamira, en Cantabrie, fut la première grotte paléolithique ornée à être découverte. Cela eut lieu en 1879. Pourtant, elle ne fut authentifiée par la communauté scientifique des archéologues qu'en 1902. Pourquoi un tel délai, alors que la « haute ancienneté de l'homme » était admise depuis les années 1860 et que depuis cette date de nombreuses pièces d'art mobilier avaient été mises au jour ? Quelles sont les raisons qui présidèrent à cette résistance ? Comment interpréter cet art ? Mais surtout, nous sommes-nous véritablement remis du choc que provoqua sa découverte ? L'avons-nous socialement, culturellement, intégrée ?

JEUDI 28 NOVEMBRE — 16 H 30

CYCLE CINÉMA • **Le renouveau de la comédie romantique hollywoodienne (1980-2000) (3/5)**

Gilles MENEGALDO

Professeur émérite des universités en littérature américaine et cinéma - Université de Poitiers

3^e conférence du cycle. Présentation P. 14

DÉCEMBRE**LUNDI 2 DÉCEMBRE — 14 H 30**

MÉDICALES • **De la cellule à l'humain**

Marc Mesnil

Professeur des universités en physiologie - Université de Poitiers

La cellule est l'unité fondamentale de notre organisme. Elle est la plus petite structure vivante qui nous compose. Chacun d'entre nous provient d'une cellule initiale qui s'est multipliée jusqu'à nous constituer. Sans elles, nous n'existerions pas. Nous sommes une communauté de cellules vivant ensemble et communiquant étroitement les unes avec les autres. Tous nos besoins se font par elles. Qu'il s'agisse de notre besoin en eau, en nourriture, en oxygène, tous ces besoins sont en fait ceux de nos cellules. Elles gouvernent notre comportement. Et pire, par leurs déficiences, elles dictent nos pathologies...

D'où viennent ces besoins de la cellule ? Peuvent-ils s'expliquer par son organisation en tant qu'être vivant, par ses interactions avec son environnement ? Et comment ses propres déficiences nous entraînent-elles dans la pathologie ?

MARDI 3 DÉCEMBRE — 14 H 30

De la Terre aux galaxies : comment mesurer l'univers ?

Éric CHAPELLE

Médiateur astronomie - Espace Mendes France - Poitiers

Mesurer une petite distance est une chose aisée. Mesurer la taille d'un pays est déjà plus difficile... Mais mesurer la dimension de notre planète ou la distance de la Terre à la Lune, des étoiles et des galaxies est autrement plus ardu ; pourtant les humains ont réussi cet exploit. Lors de cette conférence, nous découvrirons ensemble les méthodes et les techniques utilisées pour arpenter l'Univers.

MARDI 3 DÉCEMBRE — 16 H 30

CYCLE CINÉMA • **Le renouveau de la comédie romantique hollywoodienne (1980-2000) (4/5)**

Gilles MENEGALDO

Professeur émérite des universités en littérature américaine et cinéma - Université de Poitiers

4^e conférence du cycle. Présentation P. 14

MERCREDI 4 DÉCEMBRE — 14 H 30**ÉCRIVAINES EN POITOU • Femmes de lettres dans le Poitou du haut Moyen Âge (VI^e-XI^e siècle)****Cécile TREFFORT**

Professeure des universités en histoire médiévale - Université de Poitiers

L'étude de la production textuelle, de la copie de manuscrits ou de la constitution de bibliothèques permet de dresser le tableau d'une culture écrite qui, en Occident entre le VI^e et le XI^e siècle, est essentiellement le fait des hommes, clercs ou laïcs. La conférence tentera de faire le point sur ce que l'on sait de cette culture dans le Poitou, afin de mesurer la part qu'y ont pris les femmes, qu'elles aient été religieuses comme Radegonde et Baudonivie, ou laïques, comme la comtesse Emma et des aristocrates moins connues comme une certaine Christina à Saint-Maixent ou Goda à Melle.

JEUDI 5 DÉCEMBRE — 14 H 30**L'Allemagne : un enjeu pour l'Europe****Jacques-Pierre GOUGEON**

Professeur des universités en droit public - Université de Franche-Comté - Directeur de recherche à l'IRIS

Loïc LEVOYER

Professeur des universités en droit public - Université de Poitiers

Première puissance économique européenne et troisième mondiale, l'Allemagne a vu son poids diplomatique et politique croître considérablement depuis la réunification du pays. Mais le recul de l'influence de l'Occident, le début de la guerre en Ukraine et la nécessité de réadapter son économie à la transition écologique jalonneront son ascension de nouveaux défis.

En abordant à la fois les aspects internationaux, économiques, politiques, régionaux et sociaux de l'Allemagne, cette conférence donnera des clés de lecture pour aborder ce pays et l'importance de sa place sur la scène internationale ainsi que les enjeux auxquels doit faire face son modèle économique.

**LUNDI 9 DÉCEMBRE — 14 H 30****MÉDICALES • Georges Gilles de la Tourette : de Saint Gervais les Trois Clochers à Paris
Le destin tragique d'un poitevin devenu un immense médecin****Roger GIL**Professeur émérite des universités en neuropsychologie - Université et CHU de Poitiers
Directeur de l'Espace de Réflexion Ethique - Nouvelle-Aquitaine

Georges Gilles de la Tourette, né en 1857 à Saint-Gervais-Les Trois Clochers, très attaché à la ville de Loudun, rejoint Paris en 1876 après trois ans de médecine à Poitiers. En 1884, il est interne du Professeur Charcot auquel il vouera une admiration sans faille. Il participe à ses travaux sur l'Hystérie et en 1885 il décrit la maladie des tics qui allait le rendre célèbre. Un siècle plus tard, l'importance de ses travaux fut redécouverte par les Américains alors que son souvenir restait peu actif en France.

Ses centres d'intérêt étaient multiples : le journalisme, les arts, les célébrités de Loudun dont il écrivit l'histoire (Théophraste Renaudot, fondateur de la presse française, Urbain Grandier, victime des « possédées » du couvent des Ursulines de Loudun). Hélas des troubles étranges du comportement apparurent alors qu'il n'avait que 43 ans. Mis en 1902 en congé illimité, il accepta d'être « hospitalisé » - en fait interné - dans une clinique psychiatrique de Lausanne où il demeura jusqu'à sa mort le 22 mai 1904. Sa dégradation mentale était liée à une syphilis nerveuse, ce que Léon Daudet appela « les conséquences d'un tréponème négligé ».

MARDI 10 DÉCEMBRE — 14 H 30**CYCLE CINÉMA • Adapter au cinéma « Illusions perdues » de Balzac.
Les choix de Xavier Giannoli****Emilie PEZARD**

Maîtresse de conférences en langue et littérature française - Université Poitiers

En 2021 sortait au cinéma Illusions perdues de Xavier Giannoli, adaptation du roman de Balzac (1837-1843), qui raconte l'ascension et la chute de Lucien de Rubempré, poète qui quitte Angoulême pour chercher la gloire à Paris dans le journalisme. Le film a obtenu un immense succès commercial et critique, avec l'obtention de 7 Césars, dont ceux du meilleur film et de la meilleure adaptation.

Peut-on voir dans ce triomphe la preuve que le XIX^e siècle entre toujours en résonance avec nos préoccupations, ou Giannoli a-t-il dû au contraire actualiser la matière balzacienne, notamment la représentation des femmes, dans son adaptation ?

MERCREDI 11 DÉCEMBRE — 14 H 30**Gouvernantes et gouverneurs dans l'éducation des princes et des princesses (XVII^e et XVIII^e siècles)****Pascale MORMICHE**

Professeure agrégée honoraire et docteur en histoire moderne - Université de Cergy-Pontoise

Si quelques patronymes sont associés à l'éducation des princes comme Bossuet, Fénelon ou Mme de Maintenon, ils masquent, en réalité, un nombre très important d'éducateurs et éducatrices princières qui ont successivement pris en charge la petite enfance des princes et princesses pendant deux siècles à la Cour de France.

Il convient donc de rendre compte de l'organisation et des structures de la prise en charge scolaire des Enfants royaux, « *entre les mains des femmes* » jusqu'à sept ans puis pour les garçons, « *entre les mains des hommes* » en montrant la progressivité des apprentissages selon les âges des enfants, la variété des comportements et des savoirs acquis. La pédagogie a bien été expérimentée à la Cour de France qui n'avait pas de limites financières pour élaborer des méthodes, des outils pédagogiques, des ouvrages et éditions illustrées ainsi que des espaces dévolus. La révolution éducative à la cour de France n'a nullement attendu J. J. Rousseau qui n'a été qu'un compilateur de ces méthodes fortement innovantes voire « méthodes actives » de la petite enfance princière. Et notre chance d'historienne est qu'il reste de nombreuses sources et traces de ces éducations.

JEUDI 12 DÉCEMBRE — 14 H 30**OCCUPATION ET RÉSISTANCE • Sens et enjeux de la panthéonisation des résistants et déportés depuis 1945****Dominique MONCOND'HUY**

Professeur émérite des universités en littérature française - Université de Poitiers

De Félix Eboué (en 1949) à Missak et Mélinée Manouchian (en 2024) en passant par Jean Moulin (en 1964) ou Jean Zay, Germaine Tillon, Geneviève de Gaulle-Anthonioz et Pierre Brossolette (en 2014), la panthéonisation des résistants et déportés s'est jouée tout au long des décennies depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale ; elle ponctue l'histoire nationale et s'inscrit dans l'évolution politique française. On retracera cette histoire et ses enjeux en portant une attention particulière aux derniers panthéonisés, en particulier les Manouchian.

JEUDI 12 DÉCEMBRE — 16 H 30**CYCLE CINÉMA • Le renouveau de la comédie romantique hollywoodienne (1980-2000) (5/5)****Gilles MENEGALDO**

Professeur émérite des universités en littérature américaine et cinéma - Université de Poitiers

5^e conférence du cycle. Présentation P. 14**JANVIER****LUNDI 13 JANVIER — 14 H 30****MÉDICALES • Le sommeil de l'enfant et du bébé. Bien, peu, mal, trop dormir : quelles conséquences pour la santé ?****Véronique DIAZ**

Maîtresse de conférences en pédiatrie - Université et CHU de Poitiers

Bien dormir est essentiel pour le développement de l'enfant : une altération de la durée du sommeil (propre à chaque âge) et/ou de la qualité du sommeil peut entraîner :

- des difficultés de concentration, d'attention et de mémorisation qui compromettent les apprentissages, la réussite scolaire, l'estime de soi
- des troubles du comportement (hyperactivité, impulsivité, intolérance à la frustration, colères) et des troubles d'humeur
- des conséquences sur la croissance staturale sur la prise de poids et sur le devenir cardiovasculaire : hypertension...

Or, les troubles du sommeil sont fréquents chez l'enfant : troubles comportementaux chez le tout petit, troubles respiratoires entre 3 et 6 ans, écrans chez l'adolescent.

MARDI 14 JANVIER — 14 H 30**Les nouvelles fractures du monde****La géopolitique planétaire en profonde recomposition stratégique, citoyenne, territoriale****Dominique ROYOUX**

Professeur émérite des universités en géographie - Université de Poitiers

Cette conférence tentera d'identifier les profondes transformations géopolitiques que le monde affronte depuis le début du XXI^e siècle, dans une période d'incertitudes et de confusions des repères, attisée par les guerres en Ukraine et à Gaza. Après la chute du mur de Berlin et l'installation de nouveaux rapports de forces entre grandes nations et puissances encore appelées moyennes, il s'agira d'analyser les liens entre les quatre principales fractures territoriales et maritimes contemporaines qui parcourent l'Europe orientale (Russie/Ukraine et leurs conséquences de la Finlande aux Balkans), le Moyen-Orient (de Kaboul à Beyrouth en passant par Israël/Palestine et le Yémen), le Sahel au sud du Sahara, la mer de Chine et du Japon à l'Indonésie.

Il s'agira aussi, dans un contexte de regain migratoire et de réchauffement climatique, de comprendre les basculements politiques qui sont à l'œuvre, et de voir, à l'image de la courageuse contestation menée par les femmes en Iran, quelles peuvent être les marges de manœuvre et d'espoir portées par les populations face aux autocraties et la montée des populismes, qui gouvernent maintenant près de la moitié des pays du monde.

MERCREDI 15 JANVIER — 14 H 30

**CONFLITS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI • Irlande du Nord 1969-2024 :
du conflit à une paix fragile (1/2)**

Philippe CAUVET

Maître de conférences en civilisation irlandaise - Université de Poitiers

Ce cycle de deux conférences a pour ambition d'expliquer les dynamiques principales qui ont été en jeu dans le conflit nord-irlandais, dans le processus de paix et dans la période post-conflit.

Nous retracerons l'origine et l'évolution du conflit, et l'échec des premières tentatives de résolution politique. Puis, nous expliquerons comment le processus de paix est lancé, ses principaux acteurs, les principales dynamiques qui permettent d'aboutir à l'accord du vendredi saint de 1998. Enfin, nous nous interrogerons sur les difficultés que rencontrent la société et les institutions nord-irlandaises post-conflit. Il s'agira de relativiser le rôle du Brexit, car même s'il est facteur de déstabilisation, il existe des raisons plus profondes et systémiques à ces difficultés : dysfonctionnement des institutions consociatives, polarisation inter-communautaire, relations Londres-Dublin. Par ailleurs, l'accord de paix a délibérément fait le choix de négliger un aspect important, celui du traitement judiciaire et mémoriel du conflit.

JEUDI 16 JANVIER — 14 H 00

Les amphis du savoir (1/4)

Le programme complet des *Amphis du savoir* vous sera communiqué par nos soins.

LUNDI 20 JANVIER — 14 H 30

**La transition écologique en
Afrique : à quel prix ?**

Christian BOUQUET

Professeur des Universités honoraire en géographie
Université de Bordeaux-Montaigne

L'Afrique est le continent qui pollue le moins et qui souffre le plus des conséquences du changement climatique. Or, la croissance démographique conduit les populations à déforester pour se nourrir, et les États doivent continuer à recourir aux énergies fossiles, faute d'autres moyens. Comment résoudre cette contradiction ?

**MARDI 21 JANVIER — 14 H 30**

**OCCUPATION ET RÉSISTANCE • Jean Schuhler, commissaire régional
de la République (1944-1946)**

François Dubasque

Maître de conférences en histoire contemporaine - Université de Poitiers

À la Libération, Jean Schuhler, avocat parisien et résistant, fidèle du général de Gaulle, est nommé commissaire de la République pour la région de Poitiers. Il prend ses fonctions le 6 septembre 1944. Représentant du Gouvernement provisoire de la République Française (GPRF), il s'efforce de rétablir la légalité républicaine en contrôlant la répression de la collaboration, l'épuration et en permettant le maintien de l'ordre. Il assure également le ravitaillement et la remise en route de l'économie locale. À travers cet itinéraire singulier, c'est la sortie de guerre et la reconstruction à l'échelle d'un territoire que l'on peut mettre en lumière.

MERCREDI 22 JANVIER — 14 H 30

**CONFLITS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI • Irlande du Nord 1969-2024 :
du conflit à une paix fragile (2/2)**

Philippe CAUVET

Maître de conférences en civilisation irlandaise - Université de Poitiers

2^e conférence du cycle. Présentation P. 24

JEUDI 23 JANVIER — 14 H 00

Les amphis du savoir (2/4)

Le programme complet des *Amphis du savoir* vous sera communiqué par nos soins.

LUNDI 27 JANVIER — 14 H 30**MÉDICALES • À quoi sert le lobe frontal dans notre vie quotidienne ?****Siobhan VICENTE FREDFOND**

Maître de conférences en psychologie - Université de Poitiers

Le lobe frontal est une partie essentielle du cerveau humain qui joue un rôle fondamental dans de nombreuses activités de la vie quotidienne. Il est impliqué dans la prise de décision, la planification, la résolution de problèmes, la gestion du temps, les interactions sociales, la régulation des émotions et le contrôle de soi. En régulant nos pensées, nos émotions et nos actions, le lobe frontal nous aide à adapter notre comportement aux exigences de notre environnement et à prendre des décisions réfléchies, ce qui en fait une composante indispensable de notre vie quotidienne.

MARDI 28 JANVIER — 14 H 30**CONFLITS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI • Aux racines de la question de Palestine****Christian BERNARD**

Professeur agrégé honoraire en histoire-géographie - Correspondant de l'Institut d'Étude des Religions et de la Laïcité (IREL)

Lorsque l'État d'Israël est proclamé en 1948, il y a déjà bien longtemps que tous les éléments du conflit entre Juifs et Arabes/Palestiniens sont à l'œuvre. La question palestinienne plonge ses racines profondes dans tout le XIX^e siècle, au moment où les grandes puissances européennes lorgnent sur l'Empire turc décadent. La question de Palestine se cristallise à la confluence de différents axes : le millénarisme protestant anglo-saxon, la recherche d'une solution à la question juive européenne, les intérêts des puissances pour ce qui va devenir le Moyen-Orient, et l'opposition de deux nationalismes et imaginaires ethnoreligieux, juif et arabe.

MERCREDI 29 JANVIER — 14 H 30**PLACE AUX FEMMES ! • Soigner les pauvres : des vocations féminines dans le Paris du XIX^e siècle****Anne JUSSEAUME**

Maîtresse de conférences en histoire contemporaine - Université d'Artois

Cette conférence a pour objet de présenter une enquête de plusieurs années — notamment au sein des archives des couvents et de l'assistance publique — afin de découvrir et analyser les modalités du soin aux pauvres dans le Paris du XIX^e siècle par les congrégations religieuses féminines, en portant une attention particulière aux expériences quotidiennes et à la relation de soin. Il s'agira aussi de faire la lumière sur les parcours de ces jeunes femmes qui entrent en religion pour réaliser une vocation de service, sur leurs apprentissages, leurs savoirs et leurs pratiques thérapeutiques auprès des malades et l'enjeu religieux qu'elles y investissent. En analysant leur rôle central et leur ancrage dans les quartiers et les hôpitaux de la capitale tout au long du siècle ainsi que l'aura dont bénéficient les sœurs de charité, nous éclairerons le maintien de leur présence au cœur même de la laïcisation parisienne sous la Troisième République.

JEUDI 30 JANVIER — 14 H 00**Les amphis du savoir (3/4)**Le programme complet des *Amphis du savoir* vous sera communiqué par nos soins.

FÉVRIER

LUNDI 3 FÉVRIER — 14 H 30

PLACE AUX FEMMES ! • « **Femme de marin, femme de chagrin et pour espoir le voile noir** » : Être une femme de marin dans la France du XVIII^e siècle

Emmanuelle CHARPENTIER

Maîtresse de conférences et Chercheuse en histoire moderne - Université de Toulouse-Jean Jaurès

« *J'estimerès bien mieux que vous seriez chés nous. Je n'orés pas tant d'inquiétude comme j'ay et auray jusqu'à vostre retour, mais j'espère que, sy le Seigneur vous donne la grâce de revenir, que c'es le premier et le dernier voyage* ». Marie-Jacquette Anquetil s'adresse ainsi à son époux Gilles Pignot, parti de Saint-Malo le 18 novembre 1745 à bord du Condé, à destination de l'Amérique. Ses termes expriment la douleur de la séparation, survenue après douze ans d'union.

Les mots de Marie-Jacquette traduisent son désarroi face à l'absence de son conjoint et au-delà, la difficulté à devenir femme de marin au XVIII^e siècle. Ces « femmes de l'attente » qui souffrent de la séparation doivent assumer les responsabilités qu'exercent leurs époux lorsqu'ils sont à terre, et « gagner leur vie » pour garantir leur subsistance et celle de leurs proches. L'absence du conjoint offre une visibilité sociale à ces femmes de marins. Dans ces conditions, l'adage « femme de marin, femme de chagrin et pour espoir le voile noir » est-il une réalité au XVIII^e siècle ? Au contraire, l'absence crée-t-elle des conditions favorables pour que ces femmes gagnent une forme d'indépendance, en dépit des normes et des contraintes imposées par la société ?

MARDI 4 FÉVRIER — 14 H 30

CONFLITS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI • **Jerusalem, la ville trois fois sainte sous tension**

Christian BERNARD

Professeur agrégé honoraire en histoire-géographie - Correspondant de l'Institut d'Étude des Religions et de la Laïcité (IREL)

Jérusalem, ville trois fois sainte, pour le judaïsme, le christianisme et l'islam, est toujours sous tension tellement l'intrication du religieux et du politique est forte. Depuis 1929, les lieux saints de Jérusalem sont l'un des points majeurs du conflit Juifs-Palestiniens. Que sont ces lieux saints pour chaque monothéisme, comment se sont-ils créés, qu'en disent les religions elles-mêmes, qu'en dit la recherche scientifique ? C'est ce à quoi s'efforce de répondre cette conférence qui analyse aussi bien les imaginaires que les acquis de la recherche.

MERCREDI 5 FÉVRIER — 14 H 30

PLACE AUX FEMMES ! • **Nène, La Misangère, et les autres. Les Poitevines dans l'œuvre romanesque d'Ernest Pérochon**

Éric KOCHER-MARBOEUF

Maître de conférences en histoire - Université de Poitiers

Prix Goncourt 1920 pour *Nène*, Ernest Pérochon (1885-1942) est l'auteur d'une œuvre littéraire majoritairement romanesque dont les intrigues sont largement dominées par le caractère de ses héroïnes. Quelles soient jeunes ou âgées, filles de ferme, paysannes aisées ou femmes de la bourgeoisie rurale, les femmes qu'Ernest Pérochon crée pour conduire ses récits d'imagination empruntent de nombreux traits de personnalité aux femmes fortes qui l'ont entouré au cours de son enfance à Courlay : sa grand-mère paternelle et sa mère, puis dans sa vie sentimentale et familiale, son épouse Wanda avec laquelle il formait un « couple pédagogique ».

Par le biais des destins souvent tragiques de ses héroïnes, Ernest Pérochon permet d'appréhender les aspirations, mais aussi les craintes des femmes de toutes conditions entre le Second Empire et l'entre-deux-guerres sans oublier son incursion dans le futur dans son célèbre roman d'anticipation *Les Hommes frénétiques* paru en 1925.

JEUDI 6 FÉVRIER — 14 H 00

Les amphis du savoir (4/4)

Le programme complet des *Amphis du savoir* vous sera communiqué par nos soins.

JEUDI 6 FÉVRIER — 16 H 30**MÉDICALES • Des neurostimulateurs intelligents pour calmer des douleurs chroniques ?****Philippe RIGOARD**

Professeur des universités en neurochirurgie - Praticien hospitalier - Université et CHU de Poitiers

Technique utilisée depuis de nombreuses années, la neurostimulation est indiquée dans les douleurs neuropathiques chroniques. Elle nécessite une intervention chirurgicale effectuée par un neurochirurgien ou un anesthésiste spécialisé. Une électrode est introduite dans l'espace épidural puis elle est activée par un générateur de stimulation placé sous la peau. Cette technique est principalement proposée pour les douleurs chroniques évoluant depuis au moins six mois à un an, soit neuropathique, par atteinte du système nerveux périphérique, soit séquellaires après chirurgie du dos, ou dans les cas de syndromes régionaux complexes (algodystrophie) réfractaires. Tous les patients ne sont cependant pas éligibles. L'amélioration est obtenue dans 50 à 80 % selon les situations. Le système peut être gardé à vie, mais s'agissant d'une technique réversible, il peut être retiré secondairement si nécessaire ou selon le souhait du patient

LUNDI 10 FÉVRIER — 14 H 30**De quoi parle-t-on lorsque l'on parle de violences ?****Laurence LETURMY**

Professeure des universités en droit privé et sciences criminelles - Université de Poitiers

Le terme de violences est aujourd'hui employé, au quotidien et par tous, pour désigner de multiples phénomènes qui, a priori, n'ont que peu de choses à voir les uns avec les autres. Ainsi parle-t-on des violences urbaines et scolaires, des violences routières et des violences conjugales, mais encore des violences carcérales ou sportives. Que recouvre aujourd'hui ce terme ? Qu'est-ce qui fait violence aujourd'hui dans la société ?

**MARDI 11 FÉVRIER — 14 H 30****MARDIS DE L'EUROPE • La Pologne à la présidence du Conseil de l'Union européenne****Ambassade de Pologne en France**

Du 1^{er} janvier au 30 juin 2025, la Pologne assurera la présidence du Conseil de l'Union européenne pour la deuxième fois depuis son intégration à l'Union européenne en 2004. Ce nouveau trio de présidences sera composé de la Pologne, le Danemark et Chypre. Le président de la République de Pologne a déjà affirmé que les priorités de sa présidence seront notamment de renforcer les liens entre l'Union européenne et les États-Unis et d'avancer sur les processus d'adhésion à l'UE des Balkans occidentaux. Découvrez-en plus sur le programme de la Pologne au Conseil de l'UE et les liens entre le pays et l'Union européenne.

MERCREDI 12 FÉVRIER — 14 H 30**Le rôle de l'État dans l'économie****Christian AUBIN**

Professeur des universités en sciences économiques - Université de Poitiers

La place à donner à l'État dans l'économie fait l'objet de débats animés. Pour prendre du recul, cette conférence proposera une mise en perspective avec l'analyse économique à travers deux approches complémentaires. La première, normative, s'intéresse aux justifications de l'intervention publique et aux principes directeurs qui devraient orienter les décisions publiques. La seconde, positive, s'efforce de comprendre les logiques sous-jacentes aux comportements des décideurs publics avec leurs objectifs et contraintes spécifiques. La dualité de cette présentation donne ainsi un éclairage analytique pour mieux se repérer dans les débats sur ce que l'État doit ou peut faire pour améliorer la situation économique des citoyens.

JEUDI 13 FÉVRIER — 14 H 30**Histoire évolutive de la Famille humaine****Michel BRUNET**

Professeur émérite des universités en paléontologie humaine - Université de Poitiers - Collège de France

Le résultat de 40 années de recherches au Tchad et à la lumière des nouvelles découvertes de la MPFT (Mission Paléontologique Franco-Tchadienne), Abel (3,5 millions d'années) le premier préhumain et Toumaï (7 millions d'années) le plus ancien d'entre nous actuellement connu... conduisent à une révision drastique des premiers stades de notre Histoire évolutive. La prédiction de Charles Darwin est bien confirmée : Nous sommes tous des Africains... et hors d'Afrique tous des migrants... (Michel Brunet, Odile Jacob édit., 2016). Le Président Nelson Mandela a écrit : « Nous ne naissons pas en haïssant autrui pour la couleur de sa peau ou la nature de sa religion ». Enfin, rappelons cette citation d'Antoine de Saint Exupéry : « Nous n'héritons pas de la terre de nos Ancêtres... nous l'empruntons à nos enfants ».

JEUDI 13 FÉVRIER — 16 H 30**CYCLE CINÉMA • Décorseter les Victoriennes. Les femmes dans le cinéma et les séries situés au XIX^e siècle****Jessy NEAU**

Maîtresse de conférences en littérature comparée - Université de Poitiers

Cette conférence illustrera la manière dont le cinéma et les séries historiques situés au XIX^e siècle, et particulièrement à l'époque victorienne, mettent en images les femmes de manière renouvelée. Qu'elles soient personnages historiques (la reine Victoria, Florence Nightingale ou les suffragettes), littéraires (Emma Bovary, Jane Eyre) ou entièrement fictives, les femmes mises en scène par ces productions oscillent entre émancipation par rapport à leur époque d'origine et objets de fétichisation du corps violenté et de la liberté entravée (trauma et folie, asile et maison close). Peut-on considérer aujourd'hui que les femmes du XIX^e siècle sont montrées dans leur vulnérabilité ou leur émancipation ? Le motif du décorsetage servira de fil conducteur à cette exploration, signifiant à la fois oppression et esthétisation, libération et mise à nu.

LUNDI 17 FÉVRIER — 14 H 30

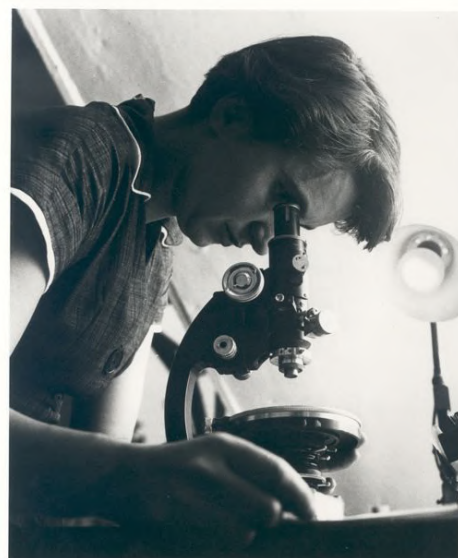
PLACE AUX FEMMES ! • L'histoire de la découverte de la structure de l'ADN. Un exemple de « l'effet Matilda »

Isabelle LUCET

Professeure agrégée en anglais - Université de Poitiers

Tout le monde a entendu parler de la découverte de la structure de l'ADN par Watson et Crick qui leur a valu le prix Nobel de médecine et physiologie en 1962 à la suite de la publication, en 1953, de leur article incluant la toute première photographie de la double hélice dans la fameuse revue scientifique « Nature ».

Mais peu de gens savent qui est vraiment à l'origine de cette immense découverte et qui sont véritablement les différents protagonistes de cette histoire dans l'Histoire. Derrière les feux de la rampe se trouve en effet une femme sans qui rien n'aurait été possible : Rosalind Franklin, une scientifique britannique décédée trop tôt, mais surtout trop longtemps oubliée par la communauté scientifique, parce que femme ! C'est son histoire, et celle de la découverte de l'ADN, que nous nous proposons de retracer ensemble.

**MARDI 18 FÉVRIER — 14 H 30**

CONFLITS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI • Les conflits en Ukraine et en Palestine : quelles réponses du droit pénal international ?

Pierre JOUETTE

Maître de conférences en droit privé et sciences criminelles - Université de Poitiers

Les conflits en Ukraine et en Palestine nous ont collectivement rappelé que la guerre pouvait être le terrain d'exactions commises notamment à l'encontre des populations civiles. Le droit pénal international constitue une réponse à ces crimes. La conférence proposera de savoir comment les acteurs judiciaires internationaux et nationaux se mobilisent pour enquêter, poursuivre et juger les crimes internationaux commis dans de pareilles situations.

Pourquoi la réponse judiciaire internationale peut sembler lente, voire inefficace ? Comment ces acteurs s'adaptent et quels outils mobilisent-ils pour lutter contre l'impunité ? La conférence tentera d'apporter quelques éclairages de resituer le contexte institutionnel et juridique de la lutte contre l'impunité, et enfin de questionner son application auxdits conflits.

MERCREDI 19 FÉVRIER — 14 H 30

PLACE AUX FEMMES ! • Les femmes sont-elles vraiment des sujets de droit ?

Christine BARON

Professeure des universités en littérature comparée - Université de Poitiers

À partir d'exemples tirés de romans, films ou documentaires, cette conférence se proposera de développer une réflexion sur la condition des femmes aujourd'hui, face à l'institution judiciaire. Tout d'abord à travers la pénalisation des violences faites aux femmes et comment des représentations de violences psychologiques genrées proposées par le cinéma ou les récits de fiction littéraires migrent vers la justice pénale comme qualifications de crimes. Ensuite à travers un cas historique, celui de Pauline Dubuisson, comment le thème de la femme criminelle est abordé quand celle-ci s'en prend à un homme ; les récits littéraires et documentaires sur cette affaire se livrent aujourd'hui à une réhabilitation de cette criminelle vilipendée parce que femme ambitieuse et indépendante.

Enfin, à travers la question des inégalités économiques et de l'absence de protection sociale.

En croisant représentations artistiques et droit pénal, on constate que c'est bien souvent à partir de récits et de représentations issues des arts que s'effectue une prise de conscience collective qui conduit à judiciaiser des cas jusqu'alors considérés comme relevant d'habitudes sociales acquises.

JEUDI 20 FÉVRIER — 14 H 30

Histoire de la Franc-maçonnerie : des origines jusqu'au XXI^e siècle

Cercles philosophiques de Poitiers

ATTENTION !
Durée de la conférence : 2 heures

De l'émergence de la maçonnerie dans les carrières de pierre, jusqu'aux loges actuelles, nous évoquerons dans un premier temps la naissance de ce courant autour duquel la culture du secret suscite de nombreuses interrogations de la part du grand public. Puis, nous nous attarderons sur la maçonnerie lors du siècle des Lumières avant de voir à quoi elle ressemble aujourd'hui.

Nous profiterons de cette conférence pour comprendre la structuration de la maçonnerie à travers les différentes obédiences qui ont chacune leurs spécificités.

JEUDI 20 FÉVRIER — 16 H 45

CYCLE CINÉMA • Le cinéma tunisien au prisme de la cohésion sociale et l'égalité des genres

Lamia AIDOUDI

Attachée temporaire d'enseignement et de recherche - Université de Poitiers

Dans les sociétés démocratiques, l'égalité des genres est un droit fondamental pour assurer la cohésion sociale, bien que ce ne soit pas toujours acquis en Tunisie. Depuis la révolution de 2014, les femmes tunisiennes revendiquent une citoyenneté égale dans tous les domaines, soutenues par l'accès aux études et à l'Internet. Elles défient l'ordre masculin traditionnel et inégalitaire, légitimé par la religion et la tradition. Les cinéastes tunisiens, sensibles à ces enjeux, ont œuvré à représenter la diversité de la société, promouvant ainsi l'inclusion et l'égalité des sexes. La cohésion sociale ne peut être atteinte sans la libération de la femme de toutes les entraves à sa liberté.



MARS

LUNDI 10 MARS — 14 H 30

MÉDICALES • Doit-on et faut-il dire la vérité aux personnes malades ? Entre tout dire et ne rien dire, que veut dire « annoncer » ?

Roger GIL

Professeur émérite des universités en neurologie - Université et CHU de Poitiers
Directeur de l'Espace de Réflexion Ethique Nouvelle-Aquitaine

Laurence GATTI

Maîtresse de conférences en droit privé - Université de Poitiers

Dans l'exploration des droits des malades à être informés, l'essence de l'annonce se fait jour. Ce débat vise à considérer la délicate balance entre la nécessité de la transparence et celle de la compassion. Au croisement du droit et de l'éthique, la question du paternalisme médical, comportant le maintien d'un certain secret, se profile. « Les malades ne doivent pas lire les livres de médecine. C'est contre-indiqué », écrivait Alexandre Soljenitsyne. Comment concilier les droits légaux des patients et les devoirs des médecins avec la nécessité d'aborder des vérités parfois difficiles ? Cette présentation plongera dans ces nuances, cherchant à harmoniser les impératifs juridiques, dans des temps où l'on oublierait que les lois sont « des actes de sagesse, de justice et de raison » — avec la dimension humaine de la prise en charge médicale.

MARDI 11 MARS — 14 H 30

S eau S : la planète bleue va-t-elle mourir de soif ?

Bruno RIONDET

Professeur honoraire du secondaire en science et vie de la terre

L'eau, source de vie, est présente en abondance sur notre planète. Pourtant, l'eau potable est de plus en plus « malmenée » : pollutions diverses, mauvaises infrastructures d'approvisionnement, sécheresses à répétition, insuffisance des capacités d'épuration, besoins croissants dans l'industrie ou l'agriculture....

L'eau doit-elle être gérée comme une simple marchandise ou comme un bien commun ? Comment assurer à chaque être vivant de notre planète la quantité d'eau nécessaire si cette ressource continue à être accaparée par de grands groupes agroalimentaires ou des multinationales ?

MERCREDI 12 MARS — 14 H 30**PLACE AUX FEMMES ! • Être l'épouse d'un homme d'État dans la France de Louis XIV. Pouvoir féminin et carrière masculine****Pauline FERRIER-VIAUD**Maîtresse de conférences en histoire moderne
Université d'Artois

Cette conférence a pour objet d'observer les réalités du statut marital des épouses d'agents de l'État monarchique français dans la deuxième moitié du XVII^e siècle. À partir d'un rappel des travaux consacrés aux couples des ministres de Louis XIV (publiés en 2022) et d'une présentation des premières conclusions d'une recherche en cours portant sur les couples des intendants et gouverneurs de Nouvelle-France et du nord de la France, cette conférence expliquera la place et le rôle de l'épouse dans le couple - à une période où l'incapacité juridique féminine est une norme - et les actions et activités des épouses d'hommes d'État. En présentant des groupes sociaux aux contours différents, l'un vivant à proximité du roi (ministres) et l'autre au contraire caractérisé par la distance géographique (intendants et gouverneurs envoyés outre-Atlantique), nous chercherons ensemble ce que signifie, dans la France du XVII^e siècle, «être l'épouse d'un agent de l'État», voire «être l'épouse d'un homme d'État».

**JEUDI 13 MARS — 14 H 30****Bob Dylan, de la contre-culture au prix Nobel****Jean-Charles KHALIFA**

Maître de conférences honoraire en études anglophones - Université de Poitiers

Plus d'un demi-siècle sépare l'arrivée de Dylan sur la scène folk de New York et son ascension fulgurante au rang d'icône de la contre-culture, à telle enseigne que le festival de Woodstock en 1969 a eu lieu à Woodstock parce qu'il y résidait, même si en l'occurrence il en a été le grand absent, et sa quasi-stratification après l'obtention du prix Nobel de littérature. Itinéraire singulier, paradoxal, et qui est loin d'avoir livré tous ses mystères. La conférence sera abondamment illustrée de vidéos et d'explications de texte.

JEUDI 13 MARS — 16 H 30**CYCLE CINÉMA • Figures de la hantise (1/6)****Denis MELLIER**

Professeur des universités en littérature - Université de Poitiers

ATTENTION!
Durée de la conférence : 2 heures

Le cinéma fantastique présente des récits privilégiés pour que reviennent les morts, que ceux-ci hantent les vivants pour les terroriser ou qu'ils maintiennent un dialogue, une forme de présence, un lien éventuellement désiré. Si la peur est le ressort majeur des films fantastiques, on voudrait au-delà de ce registre s'interroger sur l'ensemble des relations des morts et des vivants tel que le retour fantastique les représente en fiction. Les lieux, les gestes, le travail de mémoire, l'accompagnement, des relations violentes ou apaisées dessinent des configurations variées.

Hantise et spectralité, fantôme et mémoire sont les questions qui travaillent aussi bien de grands classiques du cinéma fantastique comme *La Maison du diable* de Robert Wise (1963) ou *Les Innocents* de Jack Clayton (1961) que des approches plus récentes comme *Les Autres* de Alejandro Amenabar (2001), *Ghost Story* de David Lowery (2017) ou *The Eternal Daughter* de Joanna Hogg (2022). Elles seront les voies d'analyse qui seront empruntées pour interroger ce corpus où dialoguent, terreur, mélancolie, angoisse et parfois une forme d'apaisement.

LUNDI 17 MARS — 14 H 30**De l'éducabilité des infirmes à la scolarisation des enfants en situation de handicap : socio-histoire du handicap à l'école****Hugo DUPONT**

Maître de conférences en sociologie - Université de Poitiers

L'objectif de la conférence est de rendre compte de la complexité du système français de scolarisation des élèves handicapés afin de comprendre comment l'institution scolaire se débrouille avec l'injonction à l'inclusion qu'elle subit depuis une dizaine d'années.

Ce système repose sur des pôles construits historiquement séparément : les établissements spécialisés d'un côté et les classes spécialisées au sein de l'école ordinaire de l'autre.

Nous reviendrons sur l'histoire de chacun de ces pôles avant de nous attarder sur leur rencontre récente. Nous conclurons alors sur la variété des parcours scolaires des élèves handicapés et sur les questions que cela pose.

MARDI 18 MARS — 14 H 30**Le décor sculpté du palais des comtes de Poitiers (XII^e et XIV^e siècles).
Une conservation paradoxale, une qualité internationale reconnue****Claude ANDRAULT - SCHMITT**

Professeure émérite des universités en histoire de l'art
Université de Poitiers

Grâce à de nouvelles observations, nous mesurons désormais l'authenticité de ces œuvres par rapport à des décors laïques qui ont été victimes d'un plus important vandalisme. Les sculptures pittoresques de la grande salle donnent les seuls indices permettant de dater les murs qui les portent, sans doute dès les années 1175 : on ne saurait donc les négliger. La statuaire de la fin du XIV^e siècle, commanditée par Jean de France, fils, frère puis oncle du roi, est d'une tout autre envergure. Son programme d'effigies s'inscrit dans les principes de la propagande politique depuis Philippe le Bel. En outre, son ou ses sculpteurs, qui ont travaillé au Louvre et autres prestigieux chantiers, possédaient une maîtrise sans égal dans la France de l'époque, où malheureusement les destructions ont définitivement fermé la porte à des comparaisons pertinentes. On relèvera sous les mêmes ciseaux un catalogue de motifs décoratifs aussi intrigants pour leur iconographie que saisissants par leur expressivité : cheminées, socles, consoles. Il invite à faire un effort d'imagination pour concevoir un ensemble somptueux et en outre très coloré.

**MERCREDI 19 MARS — 14 H 30****PLACE AUX FEMMES ! • La loi du 13 juillet 1907 sur le libre salaire des femmes mariées. Un parcours législatif de 13 années****Joël MONNET**

Professeur émérite des universités en droit privé
Doyen honoraire de la faculté de droit - Université de Poitiers

Dominique BREILLAT

Professeur émérite des universités en droit public
Doyen honoraire de la faculté de droit - Université de Poitiers

Il s'est écoulé 13 années entre le dépôt d'une proposition de loi par un député des Deux-Sèvres, Léopold Goirand, le 9 juillet 1894 et la loi du 13 juillet 1907. Il sera intéressant de rappeler l'esprit de la loi et les discussions auxquelles elle a donné lieu. Il ne s'agissait pourtant que de permettre aux femmes mariées de percevoir leur salaire et d'en disposer. La conférence devrait permettre aussi de présenter les évolutions postérieures jusqu'à la loi du 20 décembre 1985 et l'égalité des époux dans l'administration des biens du ménage. Le rôle joué par un parlementaire deux-sévrien dans l'adoption de la loi de 1907 justifie que l'on s'intéresse aussi à son parcours politique.

JEUDI 20 MARS — 14 H 30**La Bande Dessinée : Quoi ? Comment ?****Ludovic BERTHO**

Intervenant BD - Association Atelier Bidibull - St Benoit

Cette conférence a pour objectif de faire découvrir l'univers de la bande dessinée et d'appréhender comment la lire et même la pratiquer. Nous chercherons également les compétences visées dans sa pratique et les répercussions sur le pratiquant.

JEUDI 20 MARS — 16 H 30**CYCLE CINÉMA • Figures de la hantise (2/6)****Denis MELLIER**

Professeur des universités en littérature - Université de Poitiers

ATTENTION !
Durée de la conférence : 2 heures

2^e conférence du cycle. Présentation P. 37

LUNDI 24 MARS — 14 H 30**Bilan de l'enseignement des langues étrangères en France****Philippe CARON**

Professeur émérite des universités en linguistique française - Université de Poitiers

Depuis qu'une prise de conscience assez tardive a poussé la France à organiser une familiarisation à une langue étrangère dans l'enseignement primaire, des développements successifs ont amené le ministère de l'Éducation nationale à généraliser l'enseignement d'une deuxième langue étrangère dès la classe de cinquième.

Cet effort louable a abouti à deux résultats : d'une part l'anglais s'est taillé la quasi-exclusivité de la première langue au collège. D'autre part, près des trois quarts des élèves choisissent l'espagnol en seconde langue. L'allemand et l'italien sont donc les parents pauvres, et a fortiori le russe et le portugais.

On essaiera de discerner les causes de ces choix. D'autre part, les enquêtes récentes, tant au niveau français qu'européen, placent la France à l'avant-dernier rang des pays sondés pour les résultats obtenus vers l'âge de 15 ans. On essaiera d'élucider les raisons pour lesquelles un effort louable aboutit à des résultats aussi médiocres.

MARDI 25 MARS — 14 H 30**Les Chambres de Commerce et d'Industrie.****Missions et enjeux sur l'accompagnement des entreprises.****Catherine LATHUS**

Présidente de la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Vienne

Dans un contexte économique et social de plus en plus en complexe, les Chambres de Commerce et d'Industrie (CCI) accompagnent les chefs d'entreprise tout au long du processus entrepreneurial de l'aide à la création, au développement, à la transmission ou encore au redressement des entreprises en difficulté. Elles proposent des formations adaptées aux besoins des entrepreneurs (création, gestion...) et animent un réseau d'experts spécialisés (notaires, avocats...). Elles jouent un rôle important sur le plan économique en participant activement aux instances politiques régionales et nationales afin de promouvoir le commerce local auprès des pouvoirs publics. Lors de cette conférence, nous ferons un point d'actualité sur la situation des entreprises du département de la Vienne et ferons part des projets portés par la CCI Vienne.

MERCREDI 26 MARS — 14 H 30 — Dans le cadre du printemps durable de l'Université de Poitiers**Les plantes : bêtes comme choux ?****Céline MALEVRE**

Réalisatrice de documentaires animaliers, nature et environnement

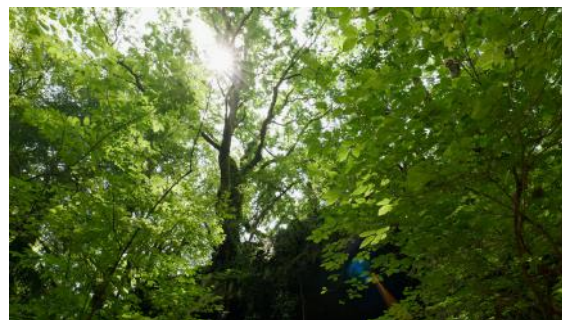
Les végétaux ne sont pas si... végétants! De récentes découvertes scientifiques bouleversent nos certitudes sur un monde que l'on pensait bien différent du nôtre.

Découvrez certaines des incroyables capacités du règne végétal à travers un film qui propose de réfléchir et de redéfinir nos termes de sensibilité, de communication, d'intelligence et de reconnaître que les plantes en sont dotées, à leur manière et avec leur propre biologie.

Ensemble nous ferons un point sur certaines idées qui font actuellement débat. Vous pourrez ainsi poser des questions et partager vos opinions autour d'un temps d'échange.



© Celine MALEVRE et Marie Elise TANG - FIFO Distribution



© Celine MALEVRE - FIFO Distribution

JEUDI 27 MARS — 14 H 30**PLACE AUX FEMMES ! • Sabine Zlatin, la dame de la maison d'Izieu****Bernadette AUBERT**

Maître de conférences émérite en droit pénal et sciences criminelles - Université de Poitiers

Sabine Zlatin, femme du 20^e siècle (1907-1996), est une résistante juive d'origine polonaise. Femme de caractère, elle a consacré une grande partie de sa vie au sauvetage des enfants juifs durant la Seconde Guerre mondiale. Elle est tout particulièrement à l'origine de la création de la Maison d'Izieu qui recueille une centaine d'enfants juifs entre 1943 et le 6 avril 1944. La colonie dirigée par Sabine Zlatin fait partie d'un réseau de sauvetage composé d'autres maisons, de familles d'accueil ou encore de filières de passage à l'étranger.

Après la rafle des 44 enfants le 6 avril 1944 et des sept éducateurs présents, dont Miro Zlatin, son époux, Sabine Zlatin n'aura de cesse d'honorer leur mémoire et de faire reconnaître ce crime commis par Klaus Barbie (jugé à Lyon en 1987).

JEUDI 27 MARS — 16 H 30**CYCLE CINÉMA • Figures de la hantise (3/6)****Denis MELLIER**

Professeur des universités en littérature - Université de Poitiers

ATTENTION!
Durée de la conférence : 2 heures

3^e conférence du cycle. Présentation P. 37**LUNDI 31 MARS — 14 H 30****La gestion des Hauts Quotients Intellectuels (HQI)****Phillipe MOUILLOT**

Maître de conférences en marketing - Université de Poitiers

L'intelligence est un vaste domaine de mystères. On la comprend mal parce qu'on la cerne mal. En découle une multitude d'acceptions et de terminologies telles que HPI, Talents, Potentiels et autres Zèbres qui créent une grande confusion. Pourtant le domaine est clairement établi par la psychologie clinique et les traits cognitifs inhérents à ces personnes en disent long sur leurs capacités d'intégration professionnelle. Cette conférence propose de clarifier le sujet et d'évoquer les principales pistes managériales mises en œuvre en matière de diversité cognitive.

AVRIL

MARDI 1^{ER} AVRIL — 14 H 30

PLACE AUX FEMMES ! • Les Femmes en France sous l'Occupation (1940 – 1949)

Éric ALARY

Professeur de chaire supérieure en histoire en classes préparatoires - Lycée Descartes - Tours

Très souvent, les ouvrages sur la Seconde Guerre mondiale se déclinent au masculin. De même, très souvent, l'histoire des femmes apparaît à travers les parcours de femmes de la Résistance ou à travers les drames de l'épuration et de la « tonte » subie par certaines à la Libération. Pour autant, les travaux de Michèle Perrot et Dominique Veillon ont inspiré les historiens et les ont menés à approfondir leurs travaux sur l'histoire de la vie quotidienne des Françaises sous l'Occupation. Cette conférence sera l'occasion de présenter le fruit de recherches et de travaux destinés à mieux faire connaître l'histoire des femmes en France, pendant cette triste période.

MERCREDI 2 AVRIL — 14 H 30

Le genre et l'identité de genre des années 50 à aujourd'hui

Jean-Baptiste MARCHAND

Maître de conférences en psychologie clinique, psychopathologie et psychanalyse - Université de Poitiers

De nos jours, le concept de genre a trouvé sa place dans le langage courant, et les sujets et questions d'identité de genre font régulièrement l'objet de débats publics (notamment à propos des incongruences de genre). Or, ce concept reste plus difficile à définir et à circonscrire qu'il n'y paraît et il peut donner lieu à des confusions importantes. De même, les incongruences de genre n'ont cessé de changer et de se redéfinir. Ainsi, la conférence proposera d'exposer de manière historique, l'émergence et les évolutions de ce concept depuis leur préhistoire dans les années 50 jusqu'à aujourd'hui.

JEUDI 3 AVRIL — 14 H 30

Expédition 5300 : Une expédition scientifique et humanitaire dans la plus haute ville du monde

Aurélien PICHON

Professeur des universités en physiologie - Doyen de la faculté des sciences du sport
Université de Poitiers

La Rinconada, est la ville la plus haute du monde avec environ 50 000 habitants vivant entre 4750 et 5300 m d'altitude dans un environnement pauvre en oxygène. L'Expédition 5300 se demande ainsi comment le corps humain arrive à s'adapter dans un environnement appauvri de moitié en oxygène. Cette expédition a pour objectif principal d'étudier l'adaptation et la mal-adaptation à la très haute altitude des mineurs travaillant dans une mine d'or situé sur la cordillère des Andes. Les conditions de vie de ces mineurs et des habitants de cette ville sont très difficiles et les besoins de la population sur les plans sanitaire, éducatif, matériel et écologique sont très importants. Ce programme de recherche a une composante scientifique, médicale, humanitaire et de diffusion de la connaissance à destination du grand public, y compris étudiant. Cette expédition est née d'une riche collaboration entre les universités de Poitiers, de Grenoble, de Lyon 1, de l'INSERM et l'École Nationale des Sports de Montagne. L'université de Poitiers y est représentée par le physiologiste Aurélien Pichon du laboratoire MOVE et de l'UFR STAPS.

JEUDI 3 AVRIL — 16 H 30

CYCLE CINÉMA • Figures de la hantise (4/6)

Denis MELLIER

Professeur des universités en littérature - Université de Poitiers

ATTENTION !
Durée de la conférence : 2 heures

4^e conférence du cycle. Présentation P. 37

LUNDI 7 AVRIL — 14 H 30

Les dernières œuvres des grands peintres

Bernard MATIGNON

Professeur honoraire du secondaire en histoire des arts et philosophie

Entre l'urgence de créer, la nécessité de s'arrêter, le déclin des facultés, la mystique d'une révélation finale, que nous disent les œuvres ultimes des grands peintres ? Une réflexion sur ce que l'on a parfois nommé le « style tardif ».

MARDI 8 AVRIL — 14 H 30**La cybercriminalité : quels défis pour le droit pénal contemporain ?****Jérôme BOSSAN**

Maître de conférences en droit privé et sciences criminelles - Université de Poitiers

Le numérique occupe une place importante dans nos quotidiens. Il génère cependant des activités illicites qu'il est commun de regrouper sous le mot cybercriminalité. Cette dernière recouvre des réalités différentes, de l'escroquerie en ligne au discours de haine en passant par la cyberattaque. Il s'agira ici de mieux comprendre ce qu'est la cybercriminalité pour un juriste avant de voir de quelle manière celle-ci fait évoluer le droit pénal. Les questions sont nombreuses.

Quelles nouvelles infractions ? Quelles responsabilités ? Comment un droit national peut-il traiter une telle activité aussi marquée par sa dimension internationale et virtuelle ? La conférence sera l'occasion de décrire les implications juridiques et de les illustrer.

MERCREDI 9 AVRIL — 14 H 30**L'histoire des appellations d'origine viticoles en France****Denis ROCHARD**

Maître de conférences en droit privé - Université de Poitiers

La France est, depuis longtemps, reconnue par la production et la qualité de ses vins. Mais la notoriété a souvent comme fâcheuse contrepartie l'usurpation, les contrefaçons. Aussi, très tôt, les pouvoirs publics se sont posé la question de la protection des dénominations utilisées sur les vins commercialisés, et ce, tant en France qu'à l'étranger.

Ainsi a été créé le concept tout à fait particulier de l'Appellation d'Origine Contrôlée (AOC), qui a été repris et décliné sur le plan européen et mondial.

La conférence se propose de retracer l'histoire de la mise en place des appellations d'origine en matière viticole.

**JEUDI 10 AVRIL — 14 H 30****OCCUPATION ET RÉSISTANCE • L'Organisation des Nations Unies (1945-2025), Bilan et perspectives à l'occasion du 80^{ème} anniversaire****Florian AUMOND**

Maître de conférences en droit public - Université de Poitiers

Le 26 juin 1945 est adoptée la Charte des Nations Unies. Elle institue une nouvelle organisation (Organisation des Nations Unies) à laquelle est assignée, entre autres, la fonction de « préserver les générations futures du fléau de la guerre ». Cet idéal commun n'a assurément pas été atteint. Cet échec est-il imputable à ce « machin » raillé par De Gaulle ou à une ambition démesurée ?

En outre, ne dissimule-t-il pas les réalisations, réelles, de l'Organisation, entre autres dans le cadre du développement et des droits humains ? Le 80^{ème} anniversaire de sa création fournira l'occasion de dresser un bilan, en rappelant le contexte de son émergence, en présentant sa structure, ses compétences, ses activités et en interrogeant ses réalisations comme ses limites.

JEUDI 10 AVRIL — 16 H 30**CYCLE CINÉMA • Figures de la hantise (5/6)****Denis MELLIER**

Professeur des universités en littérature - Université de Poitiers

ATTENTION !
Durée de la conférence : 2 heures

5^e conférence du cycle. Présentation P. 37**LUNDI 14 AVRIL — 14 H 30****PLACE AUX FEMMES ! • Paroles au féminin : étude des représentations linguistiques dans le cinéma français, des années 30 à aujourd'hui****Laurie DEKHISSI**

Maître de conférences en droit public sciences du langage - Université de Poitiers

Dans le cinéma français, l'évolution du langage des femmes à l'écran, des années 30 à nos jours, est bien plus qu'une simple narration linguistique. Cette exploration examine l'impact du statut social sur la représentation linguistique des personnages féminins, des dames aristocratiques aux héroïnes contemporaines. Les différentes strates sociales laissent une empreinte distinctive sur le discours des femmes. Les stéréotypes et clichés imprègnent souvent la représentation linguistique des femmes au cinéma, allant du langage sophistiqué des élites aux expressions décontractées des héroïnes contemporaines. Les choix lexicaux et la syntaxe sont également scrutés. Cette étude offre une plongée captivante dans le langage cinématographique des femmes, explorant les liens entre le statut social, les stéréotypes, le lexique et la syntaxe pour révéler les multiples facettes de la représentation linguistique féminine au sein du septième art français.

MARDI 15 AVRIL — 14 H 30**Blockchain et cryptomonnaie : une révolution au service des entreprises et des consommateurs****Benjamin BOURNEL**

Maître de conférences en gestion - Université de Poitiers

ATTENTION !
Durée de la conférence : 2 heures

Cette conférence vise à expliquer le fonctionnement de la blockchain et des différentes applications à ce jour dans nos sociétés : la cryptomonnaie, les smart contracts, les decentralized autonomes organisations (DAO) ou encore les non-fungible token (NFT).

Qu'est-ce que réellement le bitcoin? Y a-t-il un intérêt autre que spéculatif? Y a-t-il d'autres cryptomonnaies? Quels sont les avantages de ces monnaies virtuelles? Qu'est-ce que les NFT : véritable révolution dans le transfert de propriété et la lutte contre les contrefaçons. Qu'est-ce que les DAO : nouvelle forme d'organisation totalement transparente. Qu'est-ce que les smart contracts? Les premières utilisations et le potentiel de la technologie.

Enfin, la question de l'impact écologique sera abordée pour répondre à cette limite fréquemment évoquée quand on parle de blockchain.

MERCREDI 16 AVRIL — 14 H 30**La villa romaine de La Croche à Civaux.****Contribution à l'étude de la viticulture antique dans la vallée de la Vienne****Séverine LEMAÎTRE**

Maîtresse de conférences en histoire de l'art et archéologie du monde romain - Université de Poitiers

Le site de La Croche est localisé à un peu moins d'un kilomètre à l'ouest du centre bourg actuel de Civaux (86), en rive gauche de la Vienne. Il s'agit d'une *villa* romaine repérée grâce aux prospections au sol menées préalablement aux travaux de construction de la centrale nucléaire et de ses accès au début des années 1980. Une fouille partielle avait révélé la présence d'une quinzaine d'espaces délimités par des maçonneries et d'une série de trois bassins à cuvette de vidange qui avait conduit à l'hypothèse d'une vocation viti-vinicole de la *villa*. La fouille du site a repris en 2022 dans le cadre d'un chantier-école de l'université de Poitiers et d'un programme pluri-annuel (2023-2025) soutenu par la DRAC Nouvelle Aquitaine.



L'exploration de la *villa* contribuera à une meilleure connaissance des activités qui s'y déroulaient et de ses occupants et apportera des informations sur les activités agricoles dans la vallée de la Vienne localisée à l'est du territoire des Pictons à l'époque romaine.

JEUDI 17 AVRIL — 14 H 30**OCCUPATION ET RÉSISTANCE • Le clergé résistant dans le département de la Vienne****Jean-Marie AUGUSTIN**

Professeur émérite des universités en histoire du droit - Université de Poitiers

Tandis que l'évêque de Poitiers, Édouard Mesguen, se montre profondément pétainiste, des prêtres et des religieuses de la Vienne font acte de résistance à l'occupant et au régime de Vichy. Les figures emblématiques de ce clergé résistant sont les prêtres engagés dans le réseau Renard, le père Fleury aumônier des Tsiganes au camp de la route de Limoges qui a aussi secouru les juifs, en liaison avec le rabbin Bloch, sœur Chérier au camp de Rouillé et l'abbé Tété, curé de Queaux, aumônier du maquis. Il faut aussi compter tous les ecclésiastiques qui ont aidé au passage de la ligne de démarcation.

JEUDI 17 AVRIL — 16 H 30**CYCLE CINÉMA • Figures de la hantise (6/6)****Denis MELLIER**

Professeur des universités en littérature - Université de Poitiers

ATTENTION !
Durée de la conférence : 2 heures

6^e conférence du cycle. Présentation P. 37

MAI

LUNDI 5 MAI — 14 H 30

La coca de l'Inca ou aux origines de la cocaïne

Jean-Pierre CLEMENT

Professeur émérite des universités en civilisation hispanique - Paris Sorbonne Université

La coca, d'où l'on tire la cocaïne, est une plante qui mérite que l'on se penche sur son histoire, car elle a trop souvent été présentée de manière fallacieuse. C'est pourquoi, nous parlerons d'abord de son rôle réel dans l'Amérique andine précolombienne et précisons comment les Incas l'utilisaient, à savoir bien différemment de ce qui se raconte habituellement.

Nous verrons ensuite l'évolution d'usage qu'elle connut à l'époque coloniale, après l'arrivée des Espagnols, puis les velléités commerciales des XVIII^e et XIX^e siècles.

Enfin, nous essaierons de déterminer sa place, ses emplois et sa consommation dans la société contemporaine.



MARDI 6 MAI — 14 H 30

MARDIS DE L'EUROPE • Le Parlement européen : un an après les élections européennes

Modérateur : Dominique Breillat

Du 6 au 9 juin 2024, les Européens et Européennes ont élu les 720 députés qui les représentent jusqu'en 2029. L'extrême droite a fortement progressé en gagnant de nombreux sièges par rapport à la précédente législature. La droite, quant à elle, a réussi à conserver sa position de premier groupe politique devant les sociaux-démocrates tandis que les libéraux et les écologistes ont perdu de nombreux sièges. Un an après les élections, faisons le point sur ce nouveau parlement.

MERCREDI 7 MAI — 14 H 30

À Poitiers, derrière les légendes, l'Histoire

Monique BERAUD

Professeure honoraire du secondaire en histoire de l'art

Après avoir exploré « les cent clochers », les « sept villes » qui seraient cachées dans le sous-sol de Poitiers, il est temps d'aborder les légendes que l'on raconte autour du patrimoine.

Derrière le merveilleux se révèle l'Histoire... Ainsi la légende de Notre-Dame-des-Clés parle elle aussi des chanoines, de la guerre de Cent Ans et du culte civique rendu à la Vierge. Celle de la Grand Goule symbolise bien la lutte entre le bien et le mal incarné dans le dragon, mais se rattache à un mythe typiquement urbain présent dans bien des cités.

Et que dire de la Mervache, la morte ressuscitée du cimetière Saint-Didier, qui dit notre peur d'être enterré vivant ? De la Marie-Belle, statue en or qui serait enfouie dans le quartier de Montierneuf ? De Mélusine qui aurait laissé tomber nuitamment de sa dorne (son tablier) la Pierre-Levée ?

LUNDI 12 MAI — 14 H 30

Tous cartographes ? La carte, une écriture sensible, culturelle et politique du territoire

Matthieu LEE

Ingénieur d'études cartographe - Université de Poitiers

Les cartes géographiques sont des objets visuels universels, aux multiples fonctions. Entre sciences, arts et techniques, les cartes sont des médias intemporels permettant la transmission des connaissances et la gestion de l'espace. Objets graphiques, donnant parfois naissance à des controverses sociales, politiques ou fiscales, les cartes sont aussi des outils de construction et de médiation sur les territoires. Depuis quelle époque les cartes permettent-elles de décrire les espaces de manière normée et codifiée ? Comment les représentations cartographiques influencent-elles l'imaginaire culturel, social et politique ?

MARDI 13 MAI — 14 H 30

PLACE AUX FEMMES ! • Les couples de femmes en droit de la famille

Elsa BERRY

Maîtresse de conférences en droit privé - Université de Poitiers

La reconnaissance des couples de femmes est relativement récente. En 1999, elles ont pu conclure un PACS pour régir leurs rapports patrimoniaux puis, en 2013, elles ont eu accès au mariage. Les couples de femmes ont aussi rencontré de nombreuses difficultés pour que soit reconnue la famille qu'elles souhaitaient avoir ensemble. L'accès à la procréation médicalement assistée ne leur a été autorisé en France que depuis peu. Bien avant cela, elles avaient recours à ce procédé à l'étranger et peinaient ensuite à ce que la compagne de la femme ayant mis au monde l'enfant voie ses liens avec ce dernier légalement reconnu.

MERCREDI 14 MAI — 14 H 30**L'aventure mongole****Claude CHANCEL**

Professeur honoraire de chaires supérieures en histoire en classes préparatoires

Du nord-est de la Sibérie à la Hongrie, au sud de la taïga et au nord de déserts redoutables, la steppe est parcourue de nomades qui vivent sur cette immense étendue herbeuse d'un élevage extensif grâce au mouton et au cheval. Il s'agit de tribus rivales de cavaliers-archers dont l'art consommé de la guerre est fondé sur la ruse, le harcèlement et la fuite.

Unies par un chef charismatique comme Attila, Gengis Khan, Tamerlan ou Babur, ces tribus fondent sur leurs voisins sédentaires avec une puissance de destruction qui épouvante les populations et anéantit Kiev, Moscou, Bagdad et Dehli. L'objectif est le contrôle de la route de la soie.

De l'Iran aux peuples turco-mongols islamisés, la loi mongole, la poste, la yourte, l'arc, la tolérance religieuse, les arts dont Samarcande est le symbole invitent à la connaissance du cœur de l'Ancien Monde.

JEUDI 15 MAI — 14 H 30**Les opéras de Mozart sur des livrets en italien****Jean-Pierre DELSALLE**

Professeur honoraire du secondaire en mathématiques

Né en Italie au début du XVII^e siècle, l'opéra se répand rapidement dans les villes de la péninsule. Au XVIII^e siècle, les compositeurs, librettistes et interprètes italiens occupent une place prépondérante à Paris et à Vienne. Si le jeune Mozart effectue avec son père un « Grand Tour » en Europe entre 1762 et 1766 (il a 6 ans en 1762), son premier périple en Italie n'a lieu qu'en 1770.

Cependant, par la suite, que ce soit à Milan, à Munich, à Salzbourg, à Vienne ou à Prague, on proposera le plus souvent à Mozart des livrets en italien, bien qu'il eût souhaité plusieurs fois un livret en allemand. Son œuvre lyrique comporte donc majoritairement des œuvres sur des livrets en italien. Les plus emblématiques et les plus célèbres sont les 3 opéras créés avec le librettiste Da Ponte : *Le Nozze di Figaro*, *Don Giovanni* et *Così fan Tutte*. Nous nous proposons de présenter, de commenter et d'illustrer musicalement tous les opéras de Mozart composés sur des livrets en italien : il en a composé 14.

**LUNDI 19 MAI — 14 H 30****Giorgio Bassani, auteur du roman de Ferrare****Etienne BOILLET**

Maître de conférences en langues et littératures romanes - Université de Poitiers

Après la conférence de 2023 sur le poète Giuseppe Ungaretti, nous étudierons cette fois-ci Giorgio Bassani, qui a regroupé ses romans et ses nouvelles sous le titre : « *Le roman de Ferrare*. » On y trouve notamment « *Le jardin des Finzi-Contini* », best-seller paru en 1962, dans le sillage du néoréalisme italien. Le succès de l'adaptation cinématographique signée par V. De Sica allait être encore bien plus grand, mais inspirerait à l'écrivain ferrarais un article au vitriol : « *Le jardin trahi* ». En prenant appui sur des cartes, nous explorerons les liens entre la ville de Ferrare et ses représentations chez Bassani.

**MARDI 20 MAI — 14 H 30****PLACE AUX FEMMES ! • France Bloch-Sérazin, de Poitiers à Paris****Alain QUELLA-VILLÉGER**

Professeur agrégé honoraire en histoire géographie - Université de Poitiers

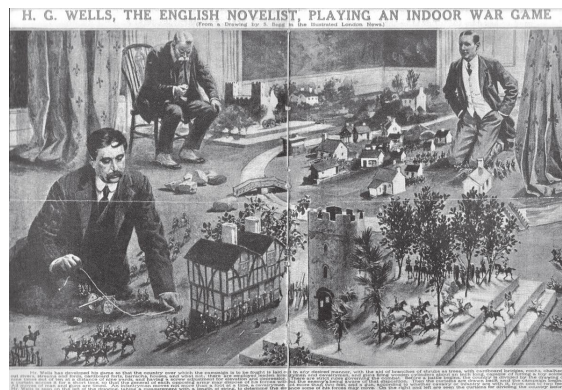
L'histoire des femmes, qui plus est juives et/ou communistes, est longtemps restée en France un point aveugle dans la connaissance de la Résistance durant la Seconde Guerre mondiale. France Bloch-Sérazin en constitue une figure méconnue et emblématique. Elle s'engagea tôt dans le combat (réseau Losserand, XIV^e arrondissement), notamment comme chimiste chargée de la fabrication d'explosifs. Arrêtée à Paris en mai 1942, emprisonnée à Fresnes et à la Santé, elle fut condamnée à mort et guillotinée par les nazis à Hambourg le 12 février 1943. Trente ans de vie seulement, mais une existence passionnée et courageuse : sa jeunesse poitevine à la Méricote, sa vie d'étudiante à Poitiers puis à Paris dans les années 30, sa maternité en 1941. Son père est l'écrivain Jean-Richard Bloch.

MERCREDI 21 MAI — 14 H 30**Le jeu à travers les âges. Histoire, fonctions et évolutions****Julien LALU**

Chargé d'enseignement — Docteur en histoire — Université de Poitiers

Les études anthropologiques montrent, depuis le début du XX^e siècle, l'importance du jeu dans les sociétés humaines. L'activité ludique n'est pas seulement divertissante. Par certains aspects et selon les civilisations, elle possède une dimension sacrée, éducative, voire sociale.

Cette conférence se propose de traiter de l'histoire du jeu depuis l'Antiquité. Le propos cumulera deux aspects : l'évolution de l'objet ludique et pédagogique, des chars miniatures du Néolithique aux jeux vidéo, et les fonctions de l'activité de jeu depuis l'Antiquité, de la notion de jeu sacré comme les Panathénées à la régulation du jeu voire son interdiction au XIV^e siècle par exemple.

**JEUDI 22 MAI — 14 H 30****La vie aventureuse d'Heitor Villa-Lobos****Marcel QUILLEVERE**

Producteur — Animateur à Radio France (France musique)

Raconter la vie aventureuse de Villa-Lobos, l'un des grands compositeurs du XX^e siècle, c'est aussi raconter tout le Brésil, sa nature foisonnante, son peuple si divers et si attachant et l'épopée d'un grand humaniste.

Nous l'accompagnerons durant ses années d'apprentissage pour le moins tumultueuses, de Rio de Janeiro, où il est né, jusqu'au sud du pays avant de remonter dans les étendues du sertão du Nordeste du pays jusqu'en Amazonie où, à Manaus, où il connaîtra cette forêt vierge qu'il ne cessera de chanter dans ses œuvres.

Devenu un grand compositeur international, deux pays marqueront profondément sa vie : la France et les États-Unis où il sera acclamé. Son premier voyage en France l'amènera même non loin de Poitiers !



À travers ses anecdotes de voyages nous partirons à la découverte de cet homme si attachant, toujours aussi imprévisible que généreux. Sans oublier toutes ses musiques.



COMMENT S'INSCRIRE À L'UIA ?

Pour les individuels :

En priorité en ligne :

Depuis notre site :
sciences-et-societe.univ-poitiers.fr
(rubrique UIA)

Ou pour les situations particulières sur RDV :

05 49 36 62 30 ou 05 49 45 33 83
Secrétariat de l'UIA en centre-ville
Bât.E11 - Hôtel Chaboureau
49 place Charles de Gaulle

Inscription générale : **126 €**.

Inscriptions complémentaires en fonction des tarifs des ateliers choisis.

AVEC LA CARTE D'AUDITEUR DE L'UIA VOUS POUVEZ :

- Disposer gratuitement des brochures de l'UIA
- Accéder à 115 conférences, du lundi au jeudi, de septembre à mai
- Assister à des colloques universitaires, à *ma thèse en 180 secondes*, aux *Amphis du savoir*, aux *Rencontres Michel Foucault...*
- Assister à la cérémonie remise des diplômes de Doctorat
- Inviter une personne de votre choix à 3 conférences dans l'année

Renseignements :

- Au secrétariat sur RDV : Hôtel Chaboureau, 49 place Charles de Gaulle - Poitiers
- Par téléphone : 05 49 36 62 30 ou 05 49 45 33 83
- Par courriel : uia@univ-poitiers.fr
- Sur notre site internet : <https://sciences-et-societe.univ-poitiers.fr> (rubrique UIA)

Pour les structures (inscriptions collectives) :

- Une conférence (au choix) organisée dans votre établissement : 190 €/conférence

- Assister aux conférences de l'UIA dans les locaux de l'université :

> Pack 25 entrées individuelles non nominatives pour vos membres [gratuit pour les accompagnateurs de structures d'accueil] : 200 €

> Pack 10 entrées individuelles non nominatives pour vos membres [gratuit pour les accompagnateurs de structures d'accueil] : 100 €

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

1. DES ATELIERS

A. ANGLAIS

L'UIA vous propose la possibilité de parfaire votre maîtrise de l'anglais, avec **Peter Forte** le **mercredi matin de 9 h 15 à 10 h 45**.

Les cours seront assurés pendant **19 séances, du mois de novembre au mois d'avril**.

Tarif : **133 €** — Ouverture de l'atelier soumise à un nombre suffisant d'inscriptions.

B. PHILOSOPHIE ET CULTURE GÉNÉRALE

Ces séances se veulent accessibles à toutes et tous et seront animées par **Claudine Chevallier**. La première partie sera consacrée à un rappel des éléments de culture générale en Occident. Des références empruntées à tous les domaines [arts, science, religions...] permettront d'esquisser un large contexte pluridisciplinaire propice à l'émergence et au développement des idées, concepts et théories.

La deuxième partie se focalisera sur la philosophie vue soit par une approche originale et décalée, soit par un approfondissement d'un, d'une philosophe ou bien encore par le biais d'un thème classique ou contemporain.

Cet atelier a une triple finalité :

- Acquérir, renouveler des connaissances culturelles et philosophiques
- Permettre une approche transversale et pluridisciplinaire
- Ouvrir un espace d'échanges et de discussions libres

6 Séances : les jeudis 13, 20, 27 mars et 3, 10 et 17 avril 2025 de 9 h 30 à 11 h 30.

Tarif : **65 €** — Ouverture de l'atelier soumise à un nombre suffisant d'inscriptions.

C. CINÉMA ET ANALYSE FILMIQUE

Cet atelier, réservé à un petit groupe d'inscrits pour favoriser l'interactivité, vise à initier les auditeurs à l'analyse filmique, avec une introduction méthodologique puis des exemples d'analyses de séquences, puis éventuellement d'un court-métrage et de longs-métrages. Comment la mise en scène, le cadrage, le découpage permettent-ils de raconter une histoire et de créer le sens d'un film? L'introduction au vocabulaire de description s'appuiera sur les vidéos d'initiation réalisées pour le site UPOPI, puis chaque séance sera réservée à une analyse de séquence. Les films pourront être projetés avant la séance ou donnés à visionner à l'avance.

Une séance d'introduction de 2 h est prévue pour les néophytes le **mercredi 15 janvier 2025 de 11h à 13h**.

Ensuite, **12 heures d'atelier sont prévues pour tous entre le 29 janvier et le 16 avril**.

La première séance aura lieu le **mercredi 29 janvier (11h-13h)**. La suite du planning sera établi à ce moment-là car des séances plus longues pourront être prévues.

Séances animées par **Laurence Moinereau**
Maîtresse de conférences — Université de Poitiers

Tarif : **45 €** — Ouverture de l'atelier soumise à un nombre suffisant d'inscriptions.

D. ATELIER D'ÉCRITURE :

« EXPLORATIONS »

Les deux maîtres mots de cet atelier d'écriture sont et seront la découverte et la rencontre. La découverte d'abord des formes d'écriture : nous explorerons tout autant les genres poétiques, que l'écriture romanesque ou théâtrale; nous irons vers les genres brefs, mais aussi vers quelques projets plus amples. Nous irons en liberté dans la contrainte littéraire parfois [mais pas toujours !].

La rencontre ensuite : nous écrivons puis nous lisons et nous nous écouterons. Ouvert à toutes et à tous, l'atelier sera le lieu où se construisent ainsi la confiance et la connivence, nécessaires à la créativité.

Ces séances seront animées par **Hélène Paumier**.

12 séances de 2 h le mardi 9h30-11h30

(15 places maximum) :

14, 21, 28 janvier / 4, 11, 18 février / 11, 18, 25 mars / 1, 8, 15 avril

• **1 Atelier découverte en novembre.**

Tarif **96 €** — Ouverture de l'atelier soumise à un nombre suffisant d'inscriptions.

ET TOUJOURS L'INFORMATIQUE ET LE NUMÉRIQUE !

L'association La FaBrick sur le campus propose l'atelier : « Apprendre à utiliser le numérique » Venez avec votre ordinateur, votre tablette, votre téléphone portable apprendre l'utilisation basique de l'informatique et ses logiciels de base, tous les jeudis matin de 10 h à 12 h sans inscription. Adapté à tous les niveaux.

Informations :
contact@la-fabrick.com / 06.01.23.02.21 /
Tarif : 5 €

Association La FaBrick-Bâtiment B24-2 rue Michel Brunet — 86 000 Poitiers campus universitaire

Pour tous renseignements complémentaires sur les ateliers :

Tél. : 05 49 36 62 30/05 49 45 33 83

Courriel : uia@univ-poitiers.fr

Inscriptions : sur rendez-vous au secrétariat de l'UIA

Attention : ouverture des ateliers sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits

2. DES SORTIES ÉTUDE ET DÉCOUVERTES

Au printemps 2025, l'Université Inter-Âges vous proposera des sorties d'une demi-journée ou d'une journée entière.

La plupart de ces sorties d'études complètent le programme des conférences, mais la place est également laissée à la simple curiosité culturelle.

ET AUSSI...

• CHEMINS DE PARTAGE

Depuis quelques années, l'UIA concrétise un projet ambitieux : permettre à un large public, essentiellement situé en zone rurale, d'accéder à une offre culturelle et scientifique diversifiée en rapprochant le savoir universitaire des territoires.

En lien avec des partenaires associatifs ou émanant des collectivités territoriales, une trentaine de conférences sont prévues tout au long de l'année 2023-2024 à Saint-Savin, Montmorillon, Vouillé, Aunac, Ruffec, etc. L'UIA organise également des conférences au centre pénitentiaire de Poitiers-Vivonne.

Un programme complet est disponible à l'UIA ou sur notre site internet

sciences-et-societe.univ-poitiers.fr (rubrique UIA)

• LES BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES

Les Bibliothèques universitaires sont accessibles aux auditeurs de l'UIA, grâce à une inscription supplémentaire de l'ordre de **34 €**.

Le catalogue peut être consulté en ligne. Des expositions sont régulièrement organisées, sur des thèmes variés tout au long de l'année. Les Livres anciens du mois, exposés à la BU Michel Foucault, proposent une découverte de documents méconnus du Fonds ancien.

Plus d'informations sur le site :
bu.univ-poitiers.fr/services/sinscrire

• ASSOCIATION INTERCAS

Moyennant une cotisation de **10 €**, vous pouvez bénéficier des activités et services de l'association Intercas, l'association du personnel de l'université.

Plus d'informations sur le site :
Intercas.fr – ou au 05 49 45 33 70

• LES RÉSEAUX

L'UIA intervient activement dans deux réseaux fédérant les Universités Inter-Âges, au niveau régional et au niveau national.



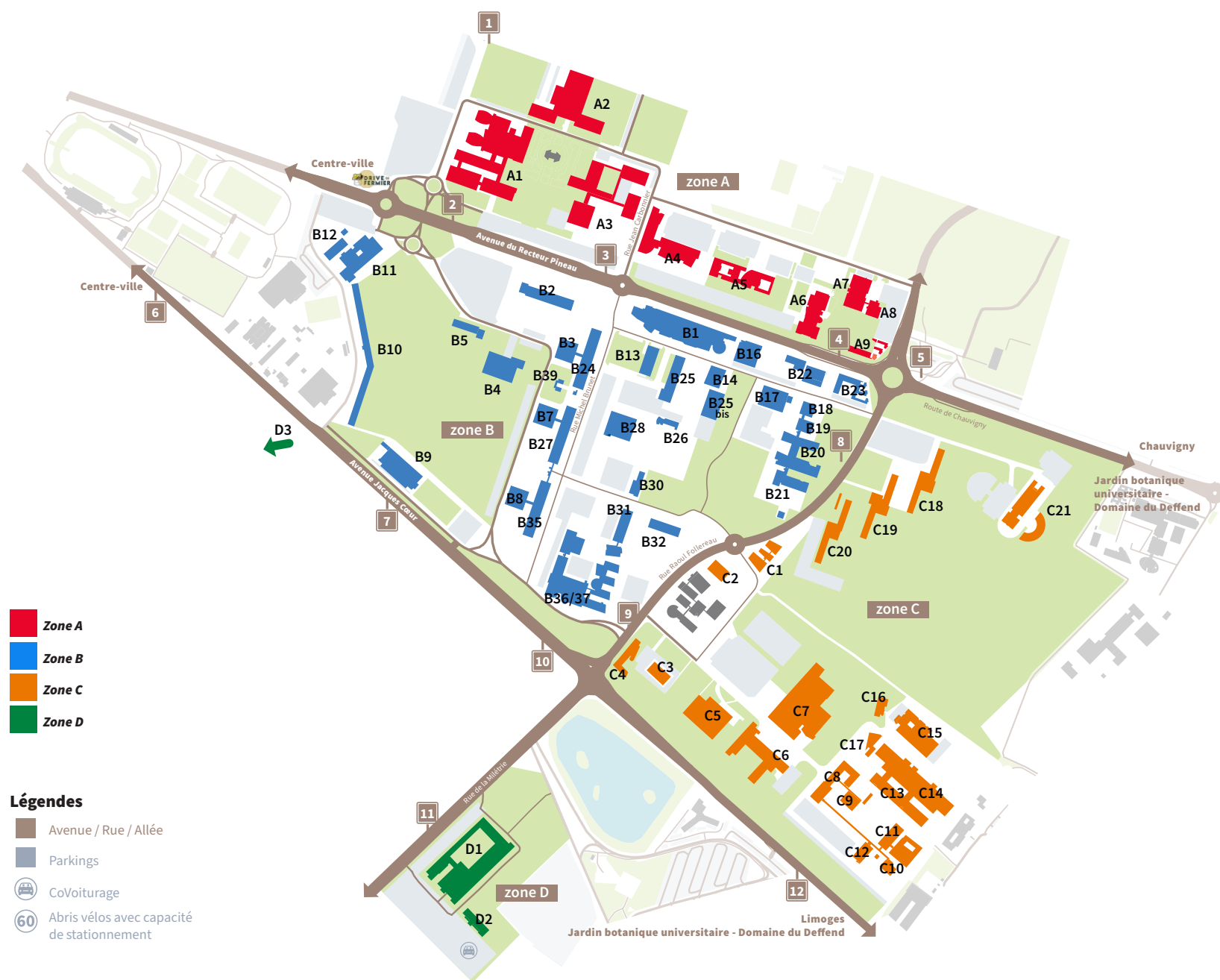
L'Association Régionale des Universités Inter-Âges (ARUIA) est composée de 15 associations, organismes ou services (UIA, UTL) ayant pour objet de développer, promouvoir, favoriser l'accès à la culture, en lien étroit avec l'Université de Poitiers autour de l'ancienne région Poitou-Charentes.

aruia.org



L'Union Française des Universités Tous Âges (UFUTA) est une association composée d'une centaine de structures. Elle propose un échange de pratiques et une diffusion culturelle et scientifique. Elle organise des concours au cours desquels sont attribués des prix : Prix de la recherche, Plumes d'or et d'argent récompensant l'écriture, Chardons d'or et d'argent pour les œuvres photographiques et les vidéos.

ufuta.fr



Enseignement, recherche et administration

- Faculté de Droit et sciences sociales
- A1 Faculté de Sciences économiques
Institut de préparation à l'administration générale
- A3 Faculté de Lettres et langues
- A4 Faculté de Sciences humaines et arts (géographie et psychologie)
- A5 Maison des sciences de l'homme et de la société
- B1 École nationale supérieure d'ingénieurs de Poitiers
- B2/B3/B5/
B7/B8/
B16/B17/
B24/B27/
B28/B30/
B31/B35 Faculté de Sciences
fondamentales et appliquées
- B20 Institut national supérieur du professorat et de l'éducation
- B36/37 Pôle Biologie Santé
- C6 Faculté Sciences et techniques
des activités physiques
et sportives
- C8 à C16 IUT
- D1 Faculté de Médecine et pharmacie

Services aux usagers

- A6 Maison des étudiants et sa salle de spectacle *La Curieuse*
- A7 Guichet social unique et Division vie étudiante du Crous
- Pôle des solidarités
- A8 Service handicap étudiants
Épicerie sociale et solidaire
- B12 Poccus - Pôle culture et communication du Crous
- B13 Pôle SQVT Campus et Association InterCAS
- B18 Institut Confucius
- B19 Maison des langues
- B21 Service i-médias (informatique et multimédia)
- B25 Safire (orientation, insertion)
UP&Pro (alternance, apprentissage, formation continue)
- B26 Service du partenariat et de la valorisation de la recherche
Service sécurité (PCSI)
- B32 Espaces verts, courrier
- Pôle vie de campus et patrimoine (Direction de la logistique et du patrimoine immobilier)
- C1 Service hygiène et sécurité
- C2 Serre
- C4 Service de santé étudiante, Centre de santé
- C7 Service universitaire des activités physiques et sportives

Bibliothèques universitaires

- A1 Droit-économie-gestion
- A2 BU Lettres, *La Ruche*
- B4 Sciences campus
- B20 Éducation et formation
- D1 Médecine et pharmacie

Sport

- B9 Gymnase universitaire
- C5 Gymnase *Agathon Lepève*
- C7 Complexe sportif *Marie-Amélie Le Fur*
- D3 Gymnase universitaire *Évariste Galois*

Restauration

- A1 Cafétéria *Thémis*
- A3 Cafétéria des Lettres *Chez René*
- A6 Cafétéria *Le Grand Café*
- A7 Restaurant Universitaire *Champlain*
Brasserie *Les Hurons*
- B11 RU *Rabelais/Barathym/Snack'n swing*
- C17 Brasserie *Les Sablières*
- D1 Cafétéria *La Thériaque*

Cités et résidences universitaires

- A9/B23 Résidence *Francine Poitevin*
- B10 Cité *Rabelais*
- C18 à C20 Cité *Descartes*
- C21 Résidence *Jules Caisso*

Arrêts de Bus

- 01 Jean le Bon
- 02 Rabelais
- 03 Cité U
- 04 Maison des étudiants
- 05 ParcoBus Champlain
- 06 Gymnase
- 07 Aubépines
- 08 Descartes
- 09 Pôle technique
- 10 Petits champs
- 11 Faculté de médecine
- 12 Centre hospitalier



UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Créée en 1979, par Michel Autrand, professeur de Littérature française, l'Université Inter-Âges de l'Université de Poitiers offre l'occasion précieuse de reprendre la posture d'étudiant. e, sans condition de diplôme préalable, pour le seul plaisir de l'esprit et pour [re] découvrir des domaines de la connaissance et de la culture, au travers d'activités multiples.

Cela correspond à une des missions fondamentales de l'Université : diffuser, au plus grand nombre, connaissances, savoirs, culture, outils intellectuels. Elle tend ainsi vers l'idéal de « l'honnête Homme » et des citoyens et citoyennes cherchant à avoir des lumières sur l'ensemble de la société.

En partenariat avec :

GRAND POITIERS
communauté urbaine



tap scène nationale

(**musée sainte-croix**)
poitiers

Le Méta
Centre Dramatique National
Poitiers Nouvelle-Aquitaine



ARUIA
Association Régionale
des Universités Inter-Agées



Samp
les amis des musées - poitiers



49 place Charles de Gaulle — Bât E11 — TSA 71135 - 86 073 Poitiers Cedex 9
Téléphone : 05 49 36 62 30/05 49 45 33 83 — Courriel : uia@univ-poitiers.fr
Site internet : sciences-et-societe.univ-poitiers.fr (rubrique UIA)